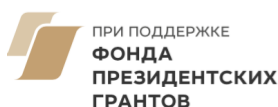


# ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ

IV Всероссийский заочный  
конкурс подростковых  
медиаработ



forumbumerang.ru

## ПОЛОЖЕНИЕ

### IV ВСЕРОССИЙСКОГО ЗАОЧНОГО КОНКУРСА ПОДРОСТКОВЫХ МЕДИАРАБОТ «ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ»

Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения в 2023 году конкурса (далее – Конкурс) на обучение по тематической дополнительной общеразвивающей программе «XVIII Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» (10 смена 2023 года, 7 – 27 сентября 2023 года).

Организаторами Конкурса являются ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг».

Конкурс проводится с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Участникам Конкурса необходимо внимательно ознакомиться с Положением Конкурса. Подача заявки на Конкурс предусматривает согласие участника со всеми пунктами Положения.

Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте ВДЦ «Орлёнок» [www.center-orlyonok.ru](http://www.center-orlyonok.ru), а также на сайтах <http://forumbumerang.ru/> и <http://диалог-поколений.рус/> с момента его утверждения.

Участие в Конкурсе бесплатное.

## I. Участники Конкурса

1.1. Участниками Конкурса являются подростки 11-16 лет (включительно на момент начала смены), имеющие достижения в области журналистики,

киновидеотворчества, занимающиеся в детских и юношеских журналистских объединениях, кино- и медиастудиях (далее Студиях).

1.2. В Конкурсе принимают участие граждане РФ и иностранные граждане, имеющие постоянную или временную регистрацию на территории России.

1.3. Заявки на Конкурс принимаются от коллектива (до 3-х человек) или индивидуально от каждого участника. От коллектива авторов одного фильма загружается одна Заявка. Каждый коллектив или индивидуальный участник может загрузить на Конкурс неограниченное количество фильмов.

1.4. В состав коллектива могут входить представители авторской группы (режиссёр, сценарист, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, художник по костюмам, художник по свету, продюсер) и исполнители главных ролей, либо корреспонденты.

1.5. Ограничения по участию в Конкурсе возможны по медицинским противопоказаниям для направления детей-участников в ВДЦ «Орленок» согласно информации, размещенной на сайте <https://center-orlyonok.ru/RU/Content/MedicalRequirementsSimplePage>. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей-участников с ограниченными возможностями здоровья, необходимо предварительно согласовать с главным врачом ВДЦ «Орлёнок» и получить официальное подтверждение возможности приёма их в ВДЦ «Орлёнок», а также у организаторов тематической дополнительной общеразвивающей программы «Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг».

## **II. Цель, условия и сроки проведения Конкурса**

2.1. Цель – содействие развитию позитивных межпоколенческих отношений между детьми и значимыми взрослыми в семье и обществе посредством создания подростками медиаработ.

2.2. Для участия в Конкурсе претендент (коллектив) должен подготовить и представить следующие материалы:

1) Выполненное конкурсное задание, состоящее из медиаработы в соответствии с выбранным жанром и тематикой, которая должна начинаться с трейлера;

2) Участие в работе Лаборатории юного кинематографиста - прохождение онлайн-консультаций по съемке конкурсных фильмов и разработке кинопроектов к защите на III Всероссийском питчинге юных кинематографистов;

3) Участие в работе Лаборатории юного зрителя и написание кинокритик;

4) Портфолио, демонстрирующее успехи и достижения каждого обучающегося в области журналистики и киновидеотворчества за 2021-2023 г.г.

К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся (коллективы), обязательно предоставившие материалы по 1-му пункту.

2.3. Присланные конкурсные документы не возвращаются и не рецензируются. Претендент несёт ответственность за подлинность предоставляемых материалов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.

2.4. Максимальная оценка за Конкурс составляет 100 баллов и формируется из оценок за:

- конкурсное задание – до 75 баллов (за трейлер - до 20 баллов, за медиаработу – до 55 баллов);
- прохождение онлайн-консультаций (до 5 баллов);
- написание кинокритик (до 5 баллов);
- портфолио (до 15 баллов).

Обязательный элемент Заявки - медиаработа, включающая трейлер. Необязательные элементы заявки - участие в работе Лаборатории юного кинематографиста, Лаборатории юного зрителя и наличие портфолио.

**2.5. Сроки проведения конкурса – с 1 марта по 31 мая 2023 года.**

У каждого конкурсного фильма может быть от одного до трёх авторов. Коллективные заявки (в составе коллектива не более 3-х человек) подаются руководителем коллектива или медиалидером коллектива. Индивидуальные заявки подаются детьми.

2.6. Дополнительно в августе-сентябре 2023 года в социальной сети «ВКонтакте» будет запущен конкурс трейлеров с голосованием зрителей. Трейлеры, набравшие наибольшее количество просмотров, будут награждены на финале XVIII Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» памятными призами. Если авторы-победители конкурса трейлеров не смогут лично присутствовать на финале Фестиваля-форума, то памятные призы им будут направлены почтой России.

2.7. Работа конкурсной комиссии завершается 1 июля 2023 года публикацией на официальном сайте ВДЦ «Орлёнок» рейтинга всех участников Конкурса, на основании которого определяются победители Конкурса и резерв (участники Конкурса, не вошедшие в квоту победителей, но расположенные в рейтинге сразу после победителей).

2.8. С апрель по июнь 2023 года проводится работа Онлайн-кинолаборатории по подготовке победителей Конкурса к участию в III Всероссийском питчинге юных кинематографистов, который состоится в сентябре 2023 года во Всероссийском детском центре «Орленок» в рамках XVIII Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг».

К участию в III Всероссийском питчинге юных кинематографистов приглашаются Студии-победители Всероссийского конкурса заочных медиаработ «Диалог поколений», до 31 мая 2023 года приславшие на почту [hello@forumbumerang.ru](mailto:hello@forumbumerang.ru) официальное письмо. Официальное письмо оформляется в Оргкомитет Всероссийского заочного конкурса подростковых медиаработ «Диалог поколений» и должно содержать:

- 1) краткую информацию, подтверждающую работу Студии не менее 6 месяцев;

- 2) информацию о том, при какой организации Студия находится, какой статус имеет;
- 3) списочный состав участников Студии на дату подачи Заявки (не менее 15 детей);
- 4) краткую информацию о руководителе и педагогах Студии (при наличии);
- 5) согласие на участие в III Всероссийском питчинге юных кинематографистов.

Общий объем официального письма должен составлять не более 3-х печатных листов формата А4 (все поля по 1,5 см, левое – 2 см); шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – 1). Письмо составляется на бланке организации и заверяется печатью и подписью руководителя организации, при которой находится Студия.

К участию в III Всероссийском питчинге юных кинематографистов не допускаются Студии, которые стали уже победителями Всероссийского питчинга юных кинематографистов в 2021-2022 г.г..

2.9. В период с 1 июля по 5 июля 2023 года победители Конкурса (при достижении 14 лет) или их родители (законные представители) должны подтвердить своё участие/неучастие в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» прислав подтверждение на email: [hello@forumberang.ru](mailto:hello@forumberang.ru)

В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» участников из числа резерва.

**ВАЖНО!!!** В коллективных заявках *допускается сделать замену только одного участника*. В этом случае необходимо направить письмо за подписью руководителя коллектива по электронным адресам [hello@forumberang.ru](mailto:hello@forumberang.ru) с просьбой о замене участника с указанием причины и данными о новом участнике.

### **III. Требования к Конкурсному заданию**

3.1. В качестве Конкурсного задания на Конкурс предоставляется:

- трейлер (хронометраж не более 1-ой минуты, включающий отбивку от медиаработы в виде черного экрана в течение 3-х секунд), мотивирующий зрителя посмотреть медиаработу;
- медиаработа, выполненная в одном из визуальных жанров: игровое (хронометраж не более 10 минут) или документальное кино (хронометраж не более 15 минут); телесюжет (хронометраж не более 5 минут); мультфильм (хронометраж не более 5 минут); социальный ролик (хронометраж не более 5 минут).

Трейлер и медиаработа монтируются авторами в единый фильм и разбиваются 3-х секундной отбивкой в виде черного экрана (в начале ставится трейлер, потом отбивка, потом медиаработа). В связи со спецификой конкурса трейлер снимается ко всем конкурсным медиароботам.

Конкурсные медиаработы должны быть созданы в 2023 г.г. Медиаработы, которые были участниками конкурса «Диалог поколений 2020-2022», не могут быть участниками конкурса «Диалог поколений-2023».

Конкурсные медиаработы должны соответствовать одной из пяти **номинаций**:

**ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ СЕМЕЙ** – фильмы о дружных, успешных, социально активных семьях (в том числе семьях – участниках и победителях Всероссийского конкурса «Семья года»), чей жизненный опыт способствует продвижению семейных ценностей и популяризации семейного образа жизни; о том, как взрослые члены семьи, в том числе опекуны и приемные родители, помогают подростку найти себя, вырасти счастливым; как обсуждение проблем на «семейном совете» помогает решать трудные жизненные вопросы; как ответственность за младших сестру и/или брата помогает твоему взрослению; как взрослым удержаться от упреков в неправильном поведении и создать доверительные отношения с ребёнком; как после конфликта прийти к союзу и дружбе разных поколений внутри семьи; как сделать семью самым безопасным местом для ребёнка.

**ИСТОРИЯ РОДА** – фильмы о многопоколенных семьях, примерах изучения родословных, историй предков, которые становятся жизненным ориентиром для молодого поколения.

**МЫ ВМЕСТЕ!** – фильмы об историях семей мобилизованных граждан, добровольцев, военнослужащих, участвующих в специальной военной операции (в том числе – примерах оказания социальной, психологической и иной поддержки таким семьям), способствующие укреплению гражданского единства и патриотизма; о межпоколенной преемственности понятий - честь, любовь к Отечеству, доблесть; о подвиге прадедов в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. (ВОВ) и защите правнуками исторической памяти; о поколении, которое спасло мир от фашизма; о благодарной памяти нового поколения своим предкам, тем, кто бился с врагом на фронте, трудился в тылу, страдал в фашистских концлагерях, стал жертвой гитлеровской политики массового уничтожения в годы ВОВ; об открытиях, которые подростки делают, соприкасаясь с историческими событиями.

**УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ** – фильмы, направленные на признание общественной значимости профессии учителя, должного уважения к педагогам и наставникам; рассказывающие об учителях и наставниках, которые встретились на твоём жизненном пути и которым ты благодарен(а); об основателях российской педагогики; о приумножении и сохранении лучших традиций наставничества.

**МЕДИАЛИДЕР ФЕСТИВАЛЯ-ФОРУМА «БУМЕРАНГ»** - участник этой номинации высылает на конкурс две медиаработы: 1) трейлер и медиаработу по одной из номинаций конкурса «Жизнь замечательных семей», «История рода», «Мы вместе!», «Учителями славится Россия»; 2) видеозапись мастер-класса участника конкурса на одну из актуальных тем кинематографии или тележурналистики (хронометраж не более 30 минут). Требования к видеозаписи мастер-класса:

- участником должен быть проведен мастер-класс (в кадре должен быть ведущий мастер-класса, а также частично слушатели мастер-класса – несколько детей 11-16 лет);
- участник самостоятельно формулирует название мастер-класса, исходя из выбранного тематического направления: создание сценария фильма; актерское мастерство; режиссерская работа; операторская работа; раскадровка и монтаж; подготовка видеоматериалов к телепрограмме и др.

**3.2. Приём конкурсных документов осуществляется** на сайте Всероссийского заочного конкурса подростковых медиаробот «Диалог поколений» по ссылке - <http://диалог-поколений.рус/> с 1 марта 2023 года до 31 мая 2023 года.

Авторы конкурсного фильма сначала самостоятельно загружают медиароботу на **Яндекс диск**, а потом ссылку на медиароботу размещают на сайте <http://диалог-поколений.рус/>.

**Требования к видеофайлам:** файл должен быть в формате .mp4, .mpg, .mpeg4, .avi, .mkv, .mov размером не более 700 мб. В случае, если медиаробота превышает указанный объём, рекомендуем сконвертировать файл до нужного объёма, используя любой бесплатный онлайн-конвертер. Например, <https://video-converter.com/ru/?ysclid=leqrgehws9611040052>.

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка» в WhatsApp по ссылке - <https://chat.whatsapp.com/JDs7LzlaQ0xAougGmqVL3M>.

Индивидуальные участники самостоятельно подают заявку. Коллективная заявка оформляется руководителем коллектива. Одна и та же медиаробота не может быть использована как конкурсное задание в нескольких заявках. Заявки с одинаковыми медиароботами будут сниматься с конкурса.

**3.3. У всех участников Конкурса есть возможность безвозмездно воспользоваться** услугами Лаборатории юного кинематографиста и пройти онлайн-консультации у экспертов по подготовке Конкурсного задания. Запись на онлайн-консультации осуществляется в официальной группе фестиваля-форума «Бумеранг» в социальной сети ВКонтакте по ссылке - <https://vk.com/forumbumerang>, меню «ЗАПИСЬ НА ОНЛАЙН-КОНСУЛЬТАЦИИ».

График онлайн-консультаций:

- с февраля 2023 года по март 2023 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по сценарному мастерству;
- с апреля по май 2023 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по режиссуре монтажа конкурсных медиаробот и монтажу трейлеров;
- с апреля по июнь 2023 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по разработке и защите кинопроектов на III Всероссийском питчинге юных кинематографистов.

Каждая Студия или индивидуальный участник могут пройти онлайн-консультации по съемке конкурсных фильмов не более 5 раз; по разработке и защите кинопроектов на Всероссийском питчинге юных кинематографистов – не более 5 раз. Студии могут принимать участие в онлайн-консультациях не более двух раз в месяц.

Условия участия в онлайн-консультациях:

- за сутки до онлайн-консультации участники присылают на почту [tat-dream@mail.ru](mailto:tat-dream@mail.ru) текст идеи, сценарной заявки, сценария или часть смонтированной медиароботы, чтобы к моменту онлайн-консультации сценарист-коуч или монтажер-коуч могли подготовить рекомендации по улучшению качества медиароботы;
- на онлайн-консультацию участники медиастудий выходят группами – не менее трех подростков и руководитель медиастудии;



- каждый раз по окончании онлайн-консультации в группе медиастудии в социальной сети ВКонтakte с хештегами [#ФорумБумеранг](#) [#Орленок](#) [#ФондПрезидентскихГрантов](#) [#ДиалогПоколений2023](#) участники выкладывают отчетный пост с фото и информацией о том, как прошла консультация, что изменилось в медиаработе, которая готовится на конкурс; пост должен находиться в ВК не менее года; в конце поста должна быть фраза «Проект «Диалог поколений» реализуется МОО ДМО «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов».

При оценке, присланной на конкурс медиаработы, Студии, прошедшие онлайн-консультацию, получают к итоговой оценке каждого своего фильма один дополнительный балл. Общее количество дополнительных баллов за прохождение онлайн-консультаций не может быть более 5.

Студии, не выполнившие условия онлайн-консультаций, лишаются дополнительных баллов.

3.4. У всех участников Конкурса есть возможность безвозмездно воспользоваться услугами Лаборатории юного зрителя и пройти образовательные ZOOM-встречи по написанию кинокритических детских фильмов профессионалов киноиндустрии. Запись на онлайн-консультации осуществляется в официальной группе фестиваля-форума «Бумеранг» в социальной сети ВКонтakte по ссылке - <https://vk.com/forumbumerang>, меню «КИНОРЕЦЕНЗИИ».

График ZOOM-встреч: 5 и 12 марта, 2 и 9 апреля, 14 и 21 мая 2023 года. Всего пройдет 6 онлайн-воскресных встреч в ZOOM с 11.00 до 12.00 часов по Мск.

Каждая Студия или индивидуальный участник могут стать участниками всех онлайн-встреч «ЗУМ-БУМ».

Условия участия в онлайн-встречах «ЗУМ-БУМ»:

- за неделю до онлайн-встречи в социальной сети ВКонтakte по ссылке - <https://vk.com/forumbumerang> публикуется ссылка на фильм, который всем участникам необходимо посмотреть до начала ZOOM-встречи;

- на ZOOM-встречах участникам необходимо быть активными и высказывать свое мнение о фильмах;

- до 24-го числа каждого месяца прислать на почту [hello@forumbumerang.ru](mailto:hello@forumbumerang.ru) кинокритические на фильмы, которые обсуждались на ZOOM-встречах;

- в конце каждой кинокритической необходимо поставить хештеги [#ФорумБумеранг](#) [#Орленок](#) [#ФондПрезидентскихГрантов](#) [#ДиалогПоколений2023](#) и фразу «Проект «Диалог поколений» реализуется МОО ДМО «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов».

При оценке, присланной на конкурс медиаработы, Студии, приславшие кинокритические, получают к итоговой оценке каждого своего фильма один дополнительный балл. Общее количество дополнительных баллов за подготовку кинокритических не может быть более 5.

Студии, не выполнившие условия онлайн-консультаций, лишаются дополнительных баллов.

### 3.5. Критерии оценки Конкурсного задания:

- соответствие теме конкурса, авторское решение – до 20 баллов;
  - сюжетное решение – до 10 баллов;
  - режиссерское решение – до 10 баллов;
  - операторское решение – до 10 баллов;
  - правильность и полнота оформления титров – до 5 баллов;
  - для трейлера: степень мотивации просмотра медиаработы – до 20 баллов;
- Максимальная оценка за конкурсное задание – 75 баллов.

3.6. Трейлер должен содержать название студии и название медиаработы. В связи со спецификой Конкурса трейлер снимается для всех видов конкурсных медиаработ.

### 3.7. Порядок размещения титров в конкурсной медиаработе:

а) титры в начале медиаработы должны включать:

- название медиастудии, представляющей фильм, город;
- название медиаработы;

б) титры в конце работы должны включать:

- фамилии и имена авторов работы: сценариста, режиссера, оператора, монтажера, звукорежиссера, художника по костюмам, художника по свету, продюсера, корреспондента;

- фамилии и имена актёров, принимающих участие в фильме;

- фио руководителя медиастудии;

- используемую в фильме музыку;

- год и место съемки;

- фразу «Фильм создан для участия в IV Всероссийском заочном конкурсе подростковых медиаработ «Диалог поколений», который реализуется МОО ДМО «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

В связи со спецификой Конкурса титры оформляются у всех видов конкурсных медиаработ.

3.8. Каждую конкурсную медиаработу оценивают пять экспертов. Результаты каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе.

3.9. Конкурсная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсному заданию.

### 3.10. В состав конкурсной комиссии входят:

Владимир Александрович Грамматиков - Председатель жюри, президент фестиваля-форума «Бумеранг», кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Александр Яковлевич Школьник – президент фестиваля-форума «Бумеранг»; директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной палаты РФ;

Сергей Борисович Цымбаленко - вице-президент фестиваля-форума "Бумеранг", президент РОО ТО "ЮНПРЕСС", доктор педагогических наук;



Ада Казимировна Бернатоните – доцент Томского Государственного Педагогического университета, киновед, член Союза кинематографистов России;

Валерий Семёнович Ткачёв – кинорежиссер, преподаватель кафедры актерского мастерства Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК).

#### **IV. Требования к Портфолио**

4.1. Портфолио включает в себя копии приоритетных достижений в области журналистики и киноvideотворчества на региональном, международном и всероссийском уровнях, а также иных наград за 2021-2023 гг. Дипломы и грамоты, не обозначенные Организатором, не рассматриваются и будут отклонены организатором конкурса.

**Требование к документам** - каждый загружаемый документ (в случае наличия в нём нескольких страниц) должен быть загружен в виде одного pdf-файла. Если ваши документы не соответствуют указанным требованиям, мы рекомендуем вам воспользоваться онлайн-сервисами для обработки документов. Например, [https://www.ilovepdf.com/ru/merge\\_pdf](https://www.ilovepdf.com/ru/merge_pdf).

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка» в WhatsApp по ссылке - <https://chat.whatsapp.com/JDs7LzlaQ0xAougGmqVL3M>.

4.2. Приоритетными достижениями являются:

- **Всероссийский уровень** (18 баллов – призёры; 10 баллов – участники):
  - Всероссийская олимпиада школьников «Высшая проба» (журналистика);
  - Олимпиада школьников «Покори Воробьевы горы!» (журналистика);
  - Олимпиада школьников Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (журналистика);
  - Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»;
  - VIII Всероссийский фестиваль научно-популярного фильма «ТехноФест»;
- **Международный уровень** (15 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
  - Международный фестиваль кино и телевидения «Таганайские музы»;
  - IX Международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун» имени заслуженного артиста РФ А.В. Панина;
  - VI Международный кинофорум «Десятая муза в Санкт-Петербурге»;
- **Региональный уровень** (10 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
  - XI Межрегиональный форум школьных пресс-служб «МедиаРобоВятка»;
- **Иные награды** (2,5 балла – призёры):
  - XIV Всероссийский детско-юношеский кинофестиваль «Детское кино - детям!»;
  - VIII Всероссийский фестиваль молодежного и семейного экранного творчества «МультСемья».

Таким образом, участник может загрузить до 11 достижений в соответствии с указанным перечнем. В достижении обязательно должны быть указаны ФИО участника. Можно использовать достижения коллективные, но тогда достижение направляется состоит из двух страниц: скан достижения и справка от объединения с указанием ФИО ребёнка, который внёс вклад в данное достижение.

Максимальная оценка за портфолио составляет до 15 баллов, что соответствует 10% от общей суммы баллов за все достижения.

**ВАЖНО!!!** Во время загрузки портфолио просим внимательно отмечать уровень достижения и место, которое вы заняли. В случае несоответствия грамоты и отмеченных данных оператор отклонит достижение, и оно не будет учтено.

## **V. Подведение итогов Конкурса**

5.1. Итоговое количество баллов за участие в Конкурсе определяется совокупностью оценок за выполнение Конкурсного задания, участие в Онлайн-консультациях, Портфолио.

5.2. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.

5.3. Организатор Конкурса размещает информацию о его результатах на официальных сайтах [www.center-orlyonok.ru](http://www.center-orlyonok.ru) и [www.forumbumerang.ru](http://www.forumbumerang.ru).

5.4. Победитель Конкурса получает бесплатную путёвку в ВДЦ «Орлёнок» для участия в тематической дополнительной общеразвивающей программе «Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг». Оплата проезда и сопровождение победителей Конкурса осуществляется за счёт направляющей стороны.

5.5. Победитель Конкурса может стать участником дополнительной общеразвивающей программы, проводимой на базе ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» только один раз в календарный год.

**СОГЛАСИЕ**  
на использование и обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
ФИО родителя или законного представителя  
паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_ когда, кем \_\_\_\_\_

(в случае опекуинства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

адрес проживания  
являющийся родителем (законным представителем) ребенка

фамилия, имя, отчество ребенка  
паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_ когда, кем \_\_\_\_\_

адрес проживания

на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее Ребенок) Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг» (далее МОО ДМО «Бумеранг»), расположенному по адресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, дом № 22/2/5, строение 1, в связи с проведением Всероссийского заочного конкурса подростковых медиаработ «Диалог поколений» и направлением победителей для участия в финале Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» в ВДЦ «Орленок» в сентябре 2023 года.

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, место работы, номер служебного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, СНИЛС, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью: использования МОО ДМО «Бумеранг» для формирования организацией единого банка данных контингента детей в целях осуществления образовательной деятельности, индивидуального учета результатов усвоения детьми образовательных программ, хранения в архивах сведений об этих результатах; фото и видео съемки моего ребенка во время участия в образовательных программах и проектах, реализуемых МОО ДМО «Бумеранг» в ФГБОУ ВДЦ «Орленок»; использования фото, видео и информационных материалов для коммерческих, рекламных и промо целей, связанных с деятельностью МОО ДМО «Бумеранг»; использования при наполнении информационных ресурсов – сайта и социальных сетей МОО ДМО «Бумеранг» и печатных СМИ.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передача вышеуказанных данных по запросу вышестоящей организации, по письменному запросу уполномоченных организаций, обезличивание и уничтожение персональных данных.

Я даю согласие на передачу всего объема персональных данных: в архив организации и (при необходимости) в другие архивы для хранения; транспортным компаниям; туристским и страховым компаниям; миграционной службе; медицинским и лечебным организациям и учреждениям; иным юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения участия Ребенка в образовательных программах МОО ДМО «Бумеранг» (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Данное согласие действует в соответствии с архивным законодательством.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом МОО ДМО «Бумеранг». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия МОО ДМО «Бумеранг» обязана прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных МОО ДМО «Бумеранг» обязана уведомить меня в письменной форме.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Подпись

Фамилия, инициалы

**СОГЛАСИЕ (РАЗРЕШИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО)**  
**на передачу неисключительных прав на аудиовизуальные произведения**  
**(далее медиапродукцию)**

Г. \_\_\_\_\_ «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Я, \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (серия, номер) \_\_\_\_\_ (когда, кем)

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (адрес)

даю согласие на использование медиапродукции, созданной нашей медиастудией,

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (наименование медиастудии)

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (адрес нахождения медиастудии)

1. Являясь правообладателем (представителем правообладателя) исключительных прав на медиапродукцию, предоставленную на IV Всероссийский заочный конкурс подростковых медиаработ «Диалог поколений-2023»:

\_\_\_\_\_  
 Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

\_\_\_\_\_  
 Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

\_\_\_\_\_  
 Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

\_\_\_\_\_  
 Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

даю Согласие Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг», расположенной по адресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, дом № 22/2/5, строение 1, на использование указанной медиапродукции для публичного некоммерческого показа, т.е. любую демонстрацию медиапродукции в месте, открытом для свободного посещения, в том числе в сети Интернет.

Я, как правообладатель (представитель правообладателя) медиапродукции, разрешаю МОО ДМО «Бумеранг» использовать их на безвозмездной основе бессрочно и на территории всех стран мира.

Настоящим Согласием (Разрешительным письмом) правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует, что он является законным обладателем прав на медиапродукцию, предоставляемую МОО ДМО «Бумеранг».

Правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует наличие у него согласия правообладателей медиапродукции на использование показа медиапродукции третьими лицами без выплаты им вознаграждения, а также на передачу третьим лицам прав.

Правообладатель гарантирует, что предоставленные в рамках настоящего Согласия (Разрешительного письма) права не нарушает прав третьих лиц, а также чьи-либо авторские и смежные права.

В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по предмету использования МОО ДМО «Бумеранг» показа медиапродукции Правообладатель обязуется принять такие претензии и иски на себя и разрешить их самостоятельно и за свой счет.

Правообладатель гарантирует, что к МОО ДМО «Бумеранг» не могут быть предъявлены никакие требования третьих лиц о выплате вознаграждений за показ медиапродукции.

Настоящее Согласие (Разрешительное письмо) действует бессрочно на территории стран всего мира.

\_\_\_\_\_  
 Фамилия, имя, отчество полностью собственноручно

\_\_\_\_\_  
 Подпись