ИТОГИ XXI ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ФЕСТИВАЛЯ-ФОРУМА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ЭКРАННОГО ТВОРЧЕСТВА «БУМЕРАНГ-2026»

Содержание

№	Наименование	Страницы
1	Итоговый отчет о фестивале-форуме	1-12
2	Приложение № 1	13-13
3	Приложение № 2	14-30
4	Приложение № 3	31-35
5	Приложение № 4	36-41
6	Приложение №5	42-42
7	Регламент киномероприятия	43-70

Итоговый отчет о фестивале-форуме

Организаторы: ВДЦ «Орлёнок», МОО «Детское медийное объединение «Бумеранг», ООО Киностудия «Юность».

Фестиваль-форум «Бумеранг» реализовывался при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации. Историко-образовательный блок «Без срока давности: непокорённые» – при поддержке Фонда президентских грантов. Организаторы фестиваля – Всероссийский детский центр «Орлёнок», Музей Победы, Детское медийное объединение «Бумеранг» и ООО «Киностудия „ЮНОСТЬ“».

Партнеры фестиваля-форума – Национальный центр исторической памяти при Президенте РФ, Госфильмофонд России, Российский государственный архив кинофотофонодокументов, Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов, Поисковое движение России и Союз кинематографистов России.

Даты проведения фестиваля-форума: с 09.09.2026 г. по 29.09.2026 г.

Цель Киномероприятия – создание уникальной образовательно-творческой среды для профессионального роста юных кинематографистов, их патриотического воспитания через осмысление истории и создание социально значимых фильмов в поддержку общероссийской мемориальной инициативы «Без срока давности».

Задачи Киномероприятия:

- содействовать патриотическому воспитанию подростков и сохранению исторической памяти как основы национальной безопасности и формирования национального сознания;
- обеспечить практическое обучение подростков кинематографическому мастерству через систему мастер-классов и непосредственную работу над фильмами под руководством признанных профессионалов индустрии;
- стимулировать создание подростками медиаработ о жертвах геноцида советского народа;
- содействовать приобщению юного зрителя к высокохудожественной экранной продукции, воспитанию у них художественного вкуса и развитию креативного мышления.

Ключевой миссией форума является приобщение подрастающего поколения к золотому фонду отечественного киноискусства. В центре внимания участников – просмотр и обсуждение признанных шедевров российского кинематографа, что формирует у подростков эстетический вкус, чувство патриотизма и нравственные ориентиры.

Отдельного упоминания заслуживает тематика текущего года. Юные авторы представляют жюри фильмы, посвящённые теме «Без срока давности: непокорённые». Это сложное и важное направление, требующее от молодых кинематографистов глубокого осмысления исторической памяти и личной сопричастности к судьбе страны.

История движения началась в 2006 году по инициативе кинорежиссёра, заслуженного деятеля искусств РФ Владимира Грамматикова. Создание фестиваля стало закономерным ответом на вызовы времени в сфере диалога поколений. Самостоятельная работа над фильмами

и их последующий показ, посвящённые сохранению исторической памяти и традиционных российских ценностей, позволяют не только продвигать идеи взаимопонимания между разными возрастными группами, но и осознать их значимость языком экранного искусства.

Сегодня «Бумеранг» – это лидирующая площадка детского кинотворчества, поддерживающая начинающих режиссёров в четырнадцати регионах страны. Участникам предлагается насыщенная образовательная программа в области кино и медиа.

Уже 21 год форум принимает юных кинематографистов во Всероссийском детском центре «Орлёнок». В 2026 году Министерство просвещения РФ предоставило 200 бюджетных путёвок для участия в этом масштабном событии.

Президентский совет фестиваля объединяет авторитетных деятелей культуры и медиа:

- **Владимир Грамматиков** – кинорежиссёр, заслуженный деятель искусств РФ;
- **Александр Школьник** – генеральный директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной палаты РФ;
- **Александр Джеус** – директор ВДЦ «Орлёнок», депутат Законодательного Собрания Краснодарского края;
- **Дмитрий Борисов** – телеведущий, продюсер ТВ и кино, генеральный продюсер «Первого канала. Всемирная сеть» и телеканала «Победа».

Программа погружает ребят в мир кинопрофессий: режиссура, операторское мастерство, анимация, монтаж, актёрская игра. Под руководством опытных наставников молодые таланты раскрывают способности и определяют векторы профессионального роста. Выпускники проекта успешно поступают в ведущие вузы страны: ВГИК, МГИК, ГИТР, ВШЭ, РАНХиГС и другие.

Уникальность «Бумеранга» – в выстраивании межпоколенческого диалога. Мастера помогают юным дарованиям реализовать смелые идеи (учебные фильмы), а старшие участники передают опыт новичкам, вдохновляя друг друга творческими находками.

На черноморском побережье проходят показы и обсуждения ярких отечественных картин с участием известных режиссёров и кинокритиков. Ежегодно события фестиваля-форума охватывают около 3000 школьников, отдыхающих в «Орлёнке», в том числе 200 юных кинематографистов.

Кульминация форума – Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке», где юные кинодеятели впервые получают заслуженные награды. Победителей определяет жюри. В качестве призов съёмочные группы получают новое видеооборудование для совершенствования мастерства в киноискусстве.

«Бумеранг» – это целое детское кинодвижение, развивающее партнёрство с четырнадцатью профильными кинофестивалями по всей России. Совместная работа направлена на расширение кругозора юных любителей кино и развитие любительского детского кинематографа в стране. Все мероприятия форума нацелены на вовлечение подростков в кинотворчество, стимулирование их способностей и профессиональный рост, а главное – на приобщение молодого поколения к традиционным российским ценностям: любви к Отечеству, уважению к истории своей страны, крепкой семье и нравственной чистоте. Именно через экранное искусство юные авторы и зрители осваивают эти непреходящие ориентиры, пронося их сквозь собственное творчество и дальнейшую жизнь.

Раздел II. Информация о достижении показателей результативности Киномероприятия

Показатели результативности киномероприятия, предусмотренные приложением № 2 к Соглашению, достигнуты (таблица 1).

Таблица 1. Достижение показателей результативности

Наименование показателя	**Плановое значение показателя**	**Фактическое значение показателя**
Количество площадок	1	1
Количество фильмов, участвовавших в программах	5 Конкурсные – 4	26 Конкурсные – 20

кинофестиваля (конкурсные и внеконкурсные)	Внеконкурсные - 1	Внеконкурсные - 6
Количество номинаций	26	28

Раздел III. Информация о целевой аудитории Киномероприятия

Целевой аудиторией фестиваля являются подростки:

- 2950 подростков-зрителей, отдыхающих в ВДЦ «Орлёнок» в том числе 200 юных кинематографистов, входящих в творческие коллективы региональных любительских киностудий России в возрасте 11-16 лет.

Раздел IV. Информация об участниках Киномероприятия

Перечень участников киномероприятия представлен в приложении № 3 к настоящей пояснительной записке.

Список гостей в сфере кинематографии и культуры, принявших участие в Торжественной церемонии открытия фестиваля-форума:

1.	Александр Школьник	Генеральный директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной палаты РФ, Лауреат государственной премии Президента РФ
2.	Игорь Угольников	Народный артист Российской Федерации, кинорежиссер, сценарист, продюсер
3.	Елена Бондаренко	Президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, кандидат педагогических наук, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова
4.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
5.	Артемий Драгунский	Режиссер
6.	Григорий Сазанов	Режиссер
7.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
8.	Владимир Бердочкин	Продюсер, член Союза кинематографистов России, заслуженный деятель культуры Республики Южная Осетия, генеральный директор ООО «Киностудия «ЮНОСТЬ»
9.	Андрей Живайкин	Консультант по работе с искусственным интеллектом
10.	Римма Моисеева	Советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почётный архивист России
11.	Ада Бернатоните	Главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международных отношений Аналитического департамента Госфильмофонда России, член Союза кинематографистов
12.	Лариса Акульшина	Заместитель директора Аналитического департамента Госфильмофонда России
13.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер
14.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажёр
15.	Наталья Васильева	Генеральный директор фестиваля-форума "Бумеранг", член Союза кинематографистов России
16.	Алексей Второй	Студент операторского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова
17.	Анна Маркелова	Продюсер отдела новых медиа ДМО «Бумеранг»

Список гостей в сфере кинематографии и культуры, принявших участие в Торжественной церемонии закрытия фестиваля-форума:

1.	Дмитрий Борисов	Телеведущий, продюсер ТВ и кино, генеральный продюсер «Цифрового Телесемейства»
2.	Артур Аркавенко	Продюсер Объединённой редакции телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
3.	Серафима Семенюкова	Главный редактор Дирекции новых медиа телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
4.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
5.	Артемий Драгунский	Режиссер
6.	Григорий Сазанов	Режиссер
7.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
8.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер
9.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажёр
10.	Наталья Васильева	Генеральный директор фестиваля-форума "Бумеранг", член Союза кинематографистов России
11.	Алексей Второй	Студент операторского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова
12.	Анна Маркелова	Продюсер отдела новых медиа ДМО «Бумеранг»

Кураторы киноотрядов:

1.	Григорий Сазанов	Режиссер
2.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
3.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажер
4.	Артемий Драгунский	Режиссер

Кураторы ТВ-направления:

1.	Алексей Малютин	Руководитель школы-студии журналистики "Контакт"
2.	Максим Акилов	Руководитель медиаклуба «РАКУРС», ГБОУ ДО ЦВР «На Сумском»
3.	Алена Рожкова	Руководитель Школы журналистики «ОсНова»
4.	Наталья Мельникова	Руководитель медиастудии «СОК»

Кураторы направления «Анимация»:

1.	Ирина Трефилова	Руководитель студии «Радуга»
2.	Людмила Рачкова	Руководитель студии "Совёнок" МОУ "Сланцевская СОШ №3"
3.	Татьяна Жукова	Руководитель анимационной студии «Детское время»

Кураторы направления «СММ»:

1.	Анна Маркелова	Продюсер отдела новых медиа ДМО «Бумеранг»

Кураторы направления «Фото»:

1.	Алексей Второй	Студент операторского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова

Ведущие творческих мастерских:

1.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
2.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажер
3.	Владимир Бердочкин	Продюсер, член Союза кинематографистов России, заслуженный деятель культуры Республики Южная Осетия, генеральный директор ООО «Киностудия «ЮНОСТЬ»
4.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
5.	Елена Бондаренко	Президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, кандидат педагогических наук, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова
6.	Артемий Драгунский	Режиссер
7.	Римма Моисеева	Советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почётный архивист России
8.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер
9.	Дмитрий Борисов	Генеральный продюсер АО «Первый канал. Всемирная сеть»
10.	Артур Аркавенко	Продюсер Объединённой редакции телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
11.	Серафима Семенюкова	Главный редактор Дирекции новых медиа телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
12.	Ада Бернатоните	Главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международных отношений Аналитического департамента Госфильмофонда России, член Союза кинематографистов
13.	Лариса Акульшина	Заместитель директора Аналитического департамента Госфильмофонда России
14.	Никита Кущенко	Руководитель и основатель контент-центра «Kroliki»
15.	Варвара Шевцова	Креативный директор контент-центра «Kroliki»

Члены жюри «Фестиваля фильмов, рожденных в Орленке»:

1.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
2.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажер
3.	Дмитрий Борисов	Генеральный продюсер АО «Первый канал. Всемирная сеть»
4.	Артур Аркавенко	Продюсер Объединённой редакции телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
5.	Серафима Семенюкова	Главный редактор Дирекции новых медиа телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
6.	Артемий Драгунский	Режиссер
7.	Григорий Сазанов	Режиссер
8.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
9.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер

Сервисная команда фестиваля-форума:

1. Валерия Царькова
2. Александра Пермякова
3. Евгений Каменчук
4. Дмитрий Жосан
5. Наталья Васильева

Раздел V. Информация о мероприятиях в рамках кинофестиваля

Торжественная церемония открытия фестиваля-форума проходила в Амфитеатре ВДЦ «Орленок» 19 сентября в 17.00 часов (https://vk.ru/wall-828634_14394). Количество зрителей – 2000 человек.

В Торжественной церемонии открытия фестиваля-форума приняли участие 17 гостей из сферы кинематографии и культуры:

1.	Александр Школьник	Генеральный директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной палаты РФ, Лауреат государственной премии Президента РФ
2.	Игорь Угольников	Народный артист Российской Федерации, кинорежиссер, сценарист, продюсер
3.	Елена Бондаренко	Президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, кандидат педагогических наук, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова
4.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
5.	Артемий Драгунский	Режиссер
6.	Григорий Сазанов	Режиссер
7.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
8.	Владимир Бердочкин	Продюсер, член Союза кинематографистов России, заслуженный деятель культуры Республики Южная Осетия, генеральный директор ООО «Киностудия «ЮНОСТЬ»
9.	Андрей Живайкин	Консультант по работе с искусственным интеллектом
10.	Римма Моисеева	Советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почётный архивист России
11.	Ада Бернатоните	Главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международных отношений Аналитического департамента Госфильмофонда России, кандидат искусствоведения, член Союза кинематографистов, доцент
12.	Лариса Акульшина	Заместитель директора Аналитического департамента Госфильмофонда России
13.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер
14.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажёр
15.	Наталья Васильева	Генеральный директор фестиваля-форума "Бумеранг", член Союза кинематографистов России
16.	Алексей Второй	Студент операторского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова
17.	Анна Маркелова	Продюсер отдела новых медиа ДМО «Бумеранг»

Церемония открытия XXI фестиваля-форума «Бумеранг» была посвящена роли кино в сохранении исторической памяти и правды. Церемония проводилась в формате музыкального спектакля «Бумеранг правды: память в объективе» - истории о школьниках из 2126 года, которые во время виртуального путешествия по искусственным планетам обнаружили коллекции фильмов XX и XXI веков. Изучая найденные киноматериалы, герои постепенно открыли для себя кино как способ сохранить память о людях и событиях прошлого, увидеть правду и передать её следующим поколениям. Знакомство с отечественным кинематографом помогло ребятам по-новому взглянуть на историю и понять, что кино способно связывать прошлое, настоящее и будущее.

Вокальные номера дополняли номера и видеоинсталляции.

Музыкальный руководитель спектакля – Сергей Глухих;

Видеорежиссер – Наталья Жебровская;

Режиссеры-постановщики – Андрей Стрельцов и Артем Образцов;

Второй режиссер – Вера Стрельцова;

Авторы сценария – Даниил Трушин и Артем Образцов;

Главный режиссер Всероссийского детского центра «Орлёнок» - Николай Зенцов;

Главный балетмейстер Всероссийского детского центра «Орлёнок» - Анна Зенцова.

По традиции президент фестиваля-форума Александр Школьник (генеральный директор музея Победы) совместно с Игорем Угольниковым (Народный артист Российской Федерации, кинорежиссер, сценарист, продюсер) и Ларисой Сайфутдиновой (заместитель директора по образовательной деятельности ВДЦ «Орленок») разбили тарелку фестиваля. Ее осколки некоторые ребята забрали себе на удачную работу и как частичку памяти о Бумеранге-2026. Ведь не зря говорят: «Если заберешь частичку тарелки с «Бумеранга» значит, точно вернешься через год».

Дети-артисты, которые приняли участие в открытии:

1. Бурцев Максим Дмитриевич (Победитель фестиваля-конкурса «Андрюша», Победитель конкурса «Живая классика»);
2. Алиса Семиволос (Участница шоу «Голос дети 8», полуфиналист «Детской Новой Волны», Гран Призер фестиваля «Российская Школьная Весна» в вокальном направлении, обладатель звания «Юное Дарование России»);
3. Андрей Прибыльский (Финалист шоу «Голос. Дети 11», Победитель Международного музыкального конкурса «Большая сцена»);
4. Александра Кузницына (Участница шоу «Голос Дети 11», Лауреат Международного конкурса «Мы вместе»);
5. Ева Родькина (Победитель Всероссийского вокального конкурса Игоря Крутого «Детская Новая волна 2025», участница шоу «Голос. Дети 11», Гран-Призер Всероссийского вокального конкурса «Другая высота» 2025, Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Школьная весна» 2026);
6. Злата Учайкина (Участница шоу «Голос Дети 12», победитель IV музыкально-патриотического конкурса «Голоса Победы», полуфиналистка «Детской Новой Волны», участница шоу «Поле Чудес», лауреат Всероссийской Школьной Весны).

Музыкальная группа «Робинзоны» (Образцовый коллектив России, Лауреат международных конкурсов, участники гастрольных туров по Франции, авторы 40 авторских дисков, участники «детского Евровидения»), художественный руководитель – Глухих Сергей Анатольевич (Заслуженный работник культуры России).

Состав группы:

1. Александр Михалев - Вокалист
2. Алексей Пащенко - Клавиши
3. Алексей Суворов - Барабанщик
4. Иван Гусев - Гитара
5. Михаил Лам - Бас-гитара
6. Сергей Струнин - Вокалист
7. Юрий Иванов – Гитара

Хор выпускников Капеллы мальчиков и юношей Свердловской Государственной Детской Филармонии «Многая Лета»; Заслуженный коллектив народного творчества РФ хореографический ансамбль «Дружба», г. Архангельск; Народный коллектив современного танца «Sun City», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан.

В завершении церемонии открытия, ребята вместе с гостями фестиваля станцевали флешмоб «Бумеранг, лети, лети», который дал яркий старт началу фестиваля.

Фестиваль-форум имел насыщенную деловую и культурную программы. В рамках деловой программы были организованы:

- мастер-классы по режиссерскому мастерству:

Ведущие – ***Игорь Угольников*** (Народный артист России, кинорежиссер); ***Олег Голуб*** (режиссер театра и кино); ***Артемий Драгунский*** (режиссер); ***Григорий Сазанов*** (режиссер);

- мастер-классы по операторскому мастерству:

Ведущий – ***Светлана Бурдасова*** (оператор, монтажёр);

- мастер-классы по сценарному мастерству:

Ведущая – ***Елена Алферова*** (режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»);

- мастер-классы по продюсированию:

Ведущие – ***Владимир Бердочкин*** (продюсер, член Союза кинематографистов России, заслуженный деятель культуры Республики Южная Осетия, генеральный директор ООО «Киностудия «Юность»), ***Артур Аркавенко*** (продюсер Объединённой редакции телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»);

- мастер-классы по работе с аудиовизуальными документами:

Ведущие - ***Римма Моисеева*** (советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почётный архивист России), ***Лариса Акульшина*** (заместитель директора Аналитического департамента Госфильмофонда России);

- мастер-классы по киноведению:

Ведущие – ***Ада Бернатоните*** (главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международных отношений Аналитического департамента Госфильмофонда России), ***Елена Бондаренко*** (президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова);

- мастер-классы по созданию ТВ-программ:

Ведущие – ***Дмитрий Борисов*** (журналист, генеральный продюсер «Первый канал. Всемирная сеть»), ***Дарья Хубова*** (креативный продюсер телеканала "Победа", режиссер-документалист, историк);

- мастер-классы по работе с искусственным интеллектом:

Ведущие – ***Никита Кущенко*** (руководитель и основатель контент-центра «Kroliki»), Варвара Шевцова (креативный директор контент-центра «Kroliki»);

- мастер-классы по звукорежиссуре:

Ведущий – ***Максим Мерцалов*** (звукорежиссер);

- **Курсы повышения квалификации для кинопедагогов «История киноязыка в патриотическом воспитании подростков».** Руководители - ***Елена Бондаренко*** (президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогики РФ, доцент ВГИК им. С.А. Герасимова), ***Ада Бернатоните*** (главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международных отношений Аналитического департамента Госфильмофонда России).

В рамках **культурной** программы были организованы:

- Творческая встреча с Игорем Угольниковым и Александром Школьником (https://vk.ru/wall-828634_14664);
- Творческая встреча с Дмитрием Борисовым (https://vk.ru/wall-828634_14521, https://vk.ru/wall-828634_14604);
- Открытие медианаправлений (https://vk.ru/wall-828634_14345);
- Открытие кинонаправлений (https://vk.ru/wall-828634_14667);
- Флешмоб «Краски «Бумеранга» (https://vk.ru/wall-828634_14666);
- Открытие Выставки детских региональных кино- и медиастудий России (https://vk.ru/wall-828634_14536);
- День Госфильмофонда России (https://vk.ru/wall-828634_14671);

- Премьера фильмов Кинокалендаря Памяти «Без срока давности: непокоренные» (https://t.me/telebumerang/924, https://vk.ru/wall-828634_14529);
- Телемост «Орленок - Беларусь» (https://vk.ru/wall-828634_14538);
- Концерт музыкальной группы «Робинзоны» (https://vk.ru/wall-828634_14347);
- Кинодискотека (https://vk.ru/wall-828634_14669);
- Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» (https://vk.ru/wall-828634_14543);
- Конкурс «Военкоры «Орленка» (https://vk.ru/wall-828634_14426).

Спецпоказы фестиваля-форума:

- Просмотр и обсуждение фильма «Судьба барабанщика» (https://vk.ru/wall-828634_14674);
- Просмотр и обсуждение фильма «Конек-Горбунок» (https://vk.ru/wall-828634_14326);
- Просмотр и обсуждение фильма «Руки вверх» (https://vk.ru/wall-828634_14522);
- Просмотр и обсуждение фильма «Помни имя свое» (https://vk.ru/wall-828634_14418);
- Просмотр и обсуждение фильма «Четвертая высота» (https://vk.ru/wall-828634_14369);
- Просмотр и обсуждение фильма «Ветер «Надежды» (https://vk.ru/wall-828634_14672).

На фестивале-форуме работали несколько творческих направлений.

Более 100 участников направления **КИНО** показали на «Фестивале фильмов, рожденных в Орлёнке» 13 учебных работ, из них 5 документальных фильмов: «Дневники», «Не потеряв свободу», «От имени погибших», «Дважды казненная», «Все мы родом из детства» и 8 социальных роликов: «Бессмертный полк», «Громче слов», «Мишка, который познал войну», «Не молчи», «На связи», «Следы войны», «Память и человечность», «Охота».

В работе направления **«АНИМАЦИЯ»** приняло участие 23 ребенка. Они создали 7 анимационных фильмов: «Дитя войны», «Не сдамся горю!», «Они не видели небо, они слушали войну», «Три похоронки», «Украденное детство», «Школа», «Юная швея».

В **SMM-направлении** участвовало 8 детей. Ребята подготовили более 100 постов.

В **ФОТО-направлении** было занято 5 детей. Команда подготовила более 3000 фотографий.

В **направлении печатных СМИ** участвовало 6 ребят, которые создали лонгрид фестиваля-форума.

В **ТВ-направлении** было задействовано 58 человек. Они подготовили 23 сюжета, 5 телевизионных программ, 8 трансляций и 1 ток-шоу «Треугольник надежды».

Все это стало возможным, в том числе съемка фильмов юными кинематографистами, благодаря видеооборудованию, арендованному за счет средств Министерства культуры РФ.

Трансляции, созданные участниками на фестивале-форуме с помощью видеооборудования, арендованному за счет средств Министерства культуры РФ:

1. https://vk.ru/wall-828634_14394
2. https://vk.ru/wall-828634_14398
3. https://vk.ru/wall-828634_14516
4. https://vk.ru/wall-828634_14532
5. https://vk.ru/wall-828634_14548
6. https://vk.ru/wall-828634_14606
7. https://vk.ru/wall-828634_14648
8. https://vkvideo.ru/video-828634_456240543?list=1446d41ea88f88c162

Торжественная церемония закрытия фестиваля-форума проходила в Доме культуры и спорта ВДЦ «Орленок» 26 сентября в 17.00 часов (Прямой эфир - https://vk.ru/wall-828634_14548). Количество зрителей – 350 человек.

Ведущие церемонии – Максим Бурцев и Алиса Семиволос.

Режиссёрско-постановочная группа – Андрей Стрельцов, Наталья Жебровская.

Детей-победителей фестиваля награждали гости в сфере кинематографии и культуры:

1.	Дмитрий Борисов	Телеведущий, продюсер ТВ и кино, генеральный продюсер «Цифрового Телесемейства»
2.	Артур Аркавенко	Продюсер Объединённой редакции телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
3.	Серафима Семенюкова	Главный редактор Дирекции новых медиа телекомпании «Первый канал. Всемирная сеть»
4.	Олег Голуб	Режиссер театра и кино
5.	Артемий Драгунский	Режиссер
6.	Григорий Сазанов	Режиссер
7.	Елена Алферова	Режиссёр кино и телевидения, шеф-редактор ВГТРК ГТК «Россия-Культура»
8.	Максим Мерцалов	Звукорежиссер
9.	Светлана Бурдасова	Оператор, монтажёр
10.	Наталья Васильева	Генеральный директор фестиваля-форума "Бумеранг", член Союза кинематографистов России
11.	Алексей Второй	Студент операторского факультета ВГИК им. С.А. Герасимова
12.	Анна Маркелова	Продюсер отдела новых медиа ДМО «Бумеранг»

Дети-артисты, которые приняли участие в Торжественной церемонии закрытия:

1. Бурцев Максим Дмитриевич (Победитель фестиваля-конкурса «Андрюша», Победитель конкурса «Живая классика»);
2. Алиса Семиволос (Участница шоу «Голос дети 8», полуфиналист «Детской Новой Волны», Гран Призер фестиваля «Российская Школьная Весна» в вокальном направлении, обладатель звания «Юное Дарование России»);
3. Андрей Прибыльский (Финалист шоу «Голос. Дети 11», Победитель Международного музыкального конкурса «Большая сцена»);
4. Александра Кузницына (Участница шоу «Голос Дети 11», Лауреат Международного конкурса «Мы вместе»);
5. Ева Родькина (Победитель Всероссийского вокального конкурса Игоря Крутого «Детская Новая волна 2025», участница шоу «Голос. Дети 11», Гран-Призер Всероссийского вокального конкурса «Другая высота» 2025, Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса «Школьная весна» 2026);
6. Злата Учайкина (Участница шоу «Голос Дети 12», победитель IV музыкально-патриотического конкурса «Голоса Победы», полуфиналистка «Детской Новой Волны», участница шоу «Поле Чудес», лауреат Всероссийской Школьной Весны).

Музыкальная группа «Робинзоны», художественный руководитель – Глухих Сергей Анатольевич.

Состав музыкальной группы:

1. Александр Михалев - Вокалист
2. Алексей Пащенко - Клавиши
3. Алексей Суворов - Барабанщик
4. Иван Гусев - Гитара
5. Михаил Лам - Бас-гитара
6. Сергей Струнин - Вокалист
7. Юрий Иванов – Гитара

Хор выпускников Капеллы мальчиков и юношей Свердловской Государственной Детской Филармонии «Многая Лета»; Заслуженный коллектив народного творчества РФ хореографический ансамбль «Дружба», г. Архангельск; Народный коллектив современного танца «Sun City», г. Стерлитамак, Республика Башкортостан.

Таким образом, в деловой программе фестиваля проведено 60 мастер-классов. В рамках культурной программы фестиваля-форума прошло 19 киномероприятий, а также показы 26 фильмов, из них: 20 в конкурсной и 6 во внеконкурсной программе фестиваля-форума. Участниками фестиваля-форума снято 20 работ, из них 5 документальных фильмов, 8 социальных роликов, 7 анимационных фильмов. Дополнительно снято 5 ТВ-программ и организовано 8 прямых включений с киномероприятий фестиваля-форума. Состоялись торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля-форума, а также «Фестиваль фильмов, рожденных в Орлёнке» и Премьера фильмов Кинокалендаря Памяти «Без срока давности: непокоренные».

Раздел VI. Итоговая статистика проведенного мероприятия по информационному освещению Киномероприятия

Подробная информация об информационном освещении Киномероприятия представлена в Приложении № 4 к пояснительной записке, которое прилагается на внешнем носителе.

Информационными партнерами фестиваля-форума «Бумеранг» выступили телеканалы: «Первый канал», «РЕН ТВ», «Культура», «ОТР» и др. Общее количество упоминаний Фестиваля-форума «Бумеранг» в СМИ и иных информационных ресурсах составляет 80 упоминаний, из них: 17 – в федеральных СМИ, 63 – на региональных сайтах и в социальных сетях детских региональных кино- и медиастудий нашей страны. Благодаря тому, что для освещения событий мы создали внутри фестиваля-форума ТВ-направление, участниками этого направления в паблике ВКонтакте размещено 5 ТВ-программ и 8 прямых трансляций событий фестиваля (https://vk.com/forumbumerang). Прямые трансляции осуществлялись с использованием оборудования, арендованного за счет субсидии.

Вся информационно-рекламная продукция Киномероприятия была реализована в соответствии с требованиями к оформлению макетов информационно-рекламных материалов, размещенных на официальном сайте Минкультуры России.

Приложение № 1

Информация о площадках проведения Киномероприятия

№	Наименование площадки	Адрес площадки	Краткое описание прошедших на площадке мероприятий
1	Всероссийский детский центр «Орлёнок»	352842, Краснодарский край, Туапсинский район, ВДЦ «Орлёнок»	Показы конкурсной и внеконкурсной программы, проведение мастер-классов и мастерских, мероприятий деловой и культурной программ

Фотографии, подтверждающие проведение Киномероприятия на указанных площадках, представлены на внешнем носителе.

Приложение № 2

Информация о фильмах, участвовавших в программах Киномероприятия

Демонстрация фильмов в рамках Киномероприятия осуществлялась в соответствии с положениями статьи 5.1. Федерального закона «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» от 22.08.1996, а именно:

– у всех профессиональных фильмов, демонстрируемых в рамках проведения киномероприятия, имеются прокатные удостоверения. Номера прокатных удостоверений указаны в приложенной ниже таблице.

№ п/п	Наименование фильма	Страна	Год	Режиссер/ Главные исполнители ролей	Наименование программы кинофестиваля	Краткое содержание фильма	Возрастной рейтинг	Номер и дата прокатного удостоверения / Перечень международных кинофестивалей	Дата показа
1.	Конек-Горбунок	СССР	1941	Режиссер: Александр Роу. В ролях: Петр Алейников Марина Ковалева Георгий Милляр Николай Горлов Лев Потемкин Михаил Трояновский Александр Жуков Александр Тимонтаев Вениамин Гут Н. Урусова	Внеконкурсная программа в категории «Профессиональное кино»	Великолепный детский фильм, поставленный по мотивам всеми любимой сказки П. Ершова. В тридесятом царстве жил-был царь. И задумал тот царь взять в жены девушку-красу. А чтобы заполучить ее, послал за ней Иванушку, крестьянского сына… А если не выполнит Иван царского задания, не сносить тогда ему головы. Тут-то и пришел на помощь к Иванушке сказочный Конек-Горбунок…	6+	ПУ от 15.09.2025 № 111038225	12.09.2026
2.	Четвертая высота	СССР	1977	Режиссер И.Вознесенский.	Внеконкурсная программа в категории	О легендарной юной актрисе советского кино Гуле Королевой, начавшей сниматься	0+	ПУ от 27.09.2005 № 211113305	14.09.2026

				В ролях: Ольга Агеева Лариса Лужина Любовь Омельченко Владимир Пучков Маргарита Сергеечева Михаил Щербаков Сергей Дворецкий Елена Валаева Геннадий Фролов Сергей Образов	«Профессиональное кино»	в кино с четырех лет. В мае 1942 года, едва окончив школу, Гуля добровольно ушла на фронт и вскоре героически погибла в бою под Сталинградом.			
3.	Ветер «Надежды»	СССР	1977	Режиссер: Станислав Говорухин В ролях: Виталий Махов Павел Махотин Алексей Миронов Александр Федоров Юрий Шлыков Юрий Земляков Георгий Маргвелашвили Константин Кормазин Лев Дуров Валерий Янклович	Внеконкурсная программа в категории «Профессиональное кино»	Курсанты морских училищ отправились на учебном паруснике «Надежда» к берегам Австралии. Им предстояло впервые пересечь несколько морей, переплыть океан и принять участие в международной регате парусных судов. Большинство ребят первый раз вышли в море, и это плавание должно было определить, кто из них станет настоящим моряком, а кто должен будет покинуть флот...	0+	ПУ от 01.11.1999 № 2602685	16.09.2026
4.	Помни имя свое	СССР	1974	Режиссер: Сергей Колосов. В ролях: Людмила Касаткина	Внеконкурсная программа в категории	В основу фильма положена реальная, полная драматизма история русской матери, разлученной в Освенциме со	12+	ПУ от 23.04.2015 № 111005315	17.09.2026

				Людмила Иванова Тадеуш Боровский Рышарда Ханин Владислав Астахов Лилия Давидович Владимир Ивашов Леон Немчик Любовь Соколова Павел Винник	«Профессиональное кино»	своим малышом. Пройдя через все муки фашистского ада, она наконец находит сына, которого спасла польская женщина.			
5.	Судьба барабанщика	Россия	2024	Режиссер: Анна Чернакова. В ролях: Олег Могутов Владимир Ильин Владимир Большов Максим Керин Роза Хайруллина Леонид Тимцуник Даниил Попов Александр Баринов Анна Суворова Макар Карягин	Внеконкурсная программа в категории «Профессиональное кино»	Сережа Щербачов остается без присмотра старших и ввязывается в по-настоящему опасную историю	12+	ПУ от 22.04.2025 № 111013925	18.09.2026
6.	Руки вверх!	СССР	1981	Режиссер: Владимир Грамматиков. В ролях: Рамаз Чхиквадзе Ирина Муравьёва Георгий Вицин Татьяна Пельтцер	Внеконкурсная программа в категории «Профессиональное кино»	Злодей Шито-Крыто задумал превратить всех детей в лентяев, двоечников и проходимцев, чтобы с их помощью завоевать весь мир. Но лоботрясы и озорники вовремя спохватились – и операция под кодовым	0+	ПУ от 24.12.2007 № 211086607	20.09.2026

				Елена Морозова Фёдор Стуков Станислав Яворский Алексей Орешкин Михаил Косарецкий Владимир Лакштанов		названием «Братцы-тунеядцы» с треском провалилась			

Учебные фильмы участников фестиваля-форума конкурсной программы в категории «Документальное кино»

7.	«Дневники»	Россия	2026	Авторы: Калинина Елизавета, Салашина Варвара, Старцева Наталья, Войткова Сандра, Ощепкова Ксения, Сафронов Михаил, Блинов Михаил, Ершов Ярослав, Сагдеева Полина, Буторин Владислав	Конкурсная программа в категории «Документальное кино»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/ef9790b53844b65e6999b3e8321af483/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/4f4cf87331ce68ec862cf97501a11f9b/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
8.	«Не потеряв свободу»	Россия	2026	Авторы: Токмакова Майя, Шевченко Глафира, Бардокин	Конкурсная программа в категории «Документальное кино»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке»	24.09.2026

				Всеволод, Бормотова Ксения, Родькина Элина, Бормотова Мария, Фетисова Евгения, Ершов Ярослав				Фильм: https://rutube.ru/video/b1ffbe8a68c054dd1e7c834684ea84cc/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/42a71a20e45777a39c7da84cae72563d/?r=wd&playlist=1826610	
9.	«От имени погибших»	Россия	2026	Авторы: Бармина Алена, Токарева Кристина, Киров Александр, Григорьев Александр	Конкурсная программа в категории «Документальное кино»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/c1b5944489d64f8e6c9f5812ad406a91/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/036a3044408e91128d377f17714fac25/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
10.	«Дважды казненная»	Россия	2026	Авторы: Хорошавина Анна, Метелев	Конкурсная программа в категории			Фестиваль фильмов,	24.09.2026

				Роман, Александров Назар, Лоенко Семён, Лазарева Елизавета, Абдрафигин Матвей, Мухамодеева Карина, Мельник Анатасия, Логачёва Полина, Коншин Ярослав, Грибкова Кира, Клюшина Ольга, Бузоверова Кристина, Чехомов Иван, Григорьев Александр, Кулыгина Таисия, Матюшкина Валерия, Мельник Дарья, Синицына Ульяна, Молева Александра	«Документальное кино»			рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/da06e28000c0badb9fa4f3f2bfc8ff5f/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/2a792c496764262c6dc1083e7afaefc7/?r=wd&playlist=1826610	
11.	Все мы родом из детства	Россия	2026	Авторы: Надежда Аверина, Стефания Нефедьева, Полина Кавычкина, Мирослав Васильев, Платон Наумов, Дмитрий Чепелев, Кира	Конкурсная программа в категории «Документальное кино»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/26eaca526e8e3b20ee629ed19b6a1ec4/?r=w	24.09.2026

				Пак, Иван Акульшин, Маргарита Гомзова				d&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/f3ee30e1b8a74a0b9852794eb536a67c/?r=wd&playlist=1826610	

Учебные фильмы участников фестиваля-форума конкурсной программы в категории «Социальный ролик»

12.	«Бессмертный полк»	Россия	2026	Авторы: Айвазян Милана, Волкова Анжелина, Рунова Алиса, Чембулатова Диана, Костина Арина, Крюкова Кира, Киров Александр, Порошина Анна, Самойлова Арина, Бардокин Всеволод	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/2968a1eeb6670fa924200c94598d479a/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/634eec33d36ed1c0c58c75348dc4923f/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
13.	«Громче слов»	Россия	2026	Авторы: Султанова Эвелина, Вишнякова Ульяна, Покора Вероника, Покора	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/	24.09.2026

				Виолетта, Листов Дмитрий, Терентьева Алёна, Соколова Татьяна, Воротынцева Мария, Сулуянова Вилина, Пащенко Алексей				video/4500d90095698a752561d8c1a4e0018f/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/41b125d3a93712d734724a051a5f0889/?r=wd&playlist=1826610	
14.	«Мишка, который познал войну»	Россия	2026	Авторы: Александра Клыкова, Елена Левина, Ульяна Логунова, Екатерина Бойцова, Ксения Хорохова, Павел Бушмакин, Людмила Власенкова, Сысоева Юлия, Александр Сендеров, Дарина Сизова, Софья Коротич, Михаил Блинов	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/3a4b48c490856fe554a07c6953dcfe34/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/b6fff891a72b6f6996be5ee5b8d65151/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
15.	«Не молчи»	Россия	2026	Авторы: Татьяна Беднова, Алиса Маклакова,	Конкурсная программа в категории			Фестиваль фильмов,	24.09.2026

				Александр Сендеров, Ульяна Чаглина, Злата Маркушева, Ксения Хорохова, Павел Бушмакин, Маргарита Бер, Максим Адоньев	«Социальный ролик»			рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/1bc7f9bda49dac33fb6f94ecafe18ef6/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/0651100ec0931c470de9ebcfe40cbc46/?r=wd&playlist=1826610	
16.	«На связи»	Россия	2026	Авторы: Диана Гольцева, Анна Осадчая, Маргарита Воеводина, Злата Маркушева, Виктория Голубева, Арина Мосунова, Павел Бушмакин, Влад Селезнев, Софья Коротич	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/e600cda1d3ac014e1bd6c984ebe67cf2/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/25a83cdb8d309fc52347a8be3ed8cef3/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026

17.	«Следы войны»	Россия	2026	Авторы: Амелия Чернышова, Станислав Семёнова, Мирослав Васильев, Мария Поглазова, Ксения Журавлёва, Маргарита Ковырзина, Мария Поглазова, Михаил Блинов, Михаил Сафронов	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/1853cf19551bceccacc862373229f5d9/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/a5d500abc24d0743c503d97c295e7406/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
18.	«Память и Человечность»	Россия	2026	Авторы: Гарипова Зухра, Шакирова Зарина, Алымов Сергей, Батищева Мария, Галавиева Гузель, Борисова София, Пянко Варвара, Наумов Платон, Шачнев Артём, Шайтура Светлана, Пинегина Мария, Соболева Алика, Рысина Кристина, Пшелонская Арина, Семёнова	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/dfec3753b8f02825c8f21d1ad484c72a/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/379140f74f245c3a684698fedb873c2f/?r=	24.09.2026

				Станислава, Матвеева София				wd&playlist=1826610	
19.	«Охота»	Россия	2026	Авторы: Кира Пак, Дмитрий Чепелев, Надежда Аверина, Стефания Нефедьева, Мария Батищева, Мирослав Васильев, Мария Батищева, Платон Наумов, Матвей Алюшкаев, Стефания Нефедьева	Конкурсная программа в категории «Социальный ролик»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Фильм: https://rutube.ru/video/a98dc2b44679a6d99d3ec8e7e5b6af73/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/ce52ce623d642ebe3e675e5589e0d834/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026

Учебные фильмы участников фестиваля-форума конкурсной программы в категории «Анимационный фильм»

20.	«Дитя войны»	Россия	2026	Алфёров Савелий, Нечаев Яромир, Толоконников Тимофей, Тивиков Василий	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/f147a2446aaa582276ee54c3cbc29fc8/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026

21.	«Не сдамся горю!»	Россия	2026	Гулик Ульяна, Сорокина Анастасия	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»				Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/8c9608ebcecdfe58adbfa016ea68c569/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
22.	«Они не видели небо, они слушали войну»	Россия	2026	Махмутова Дарина, Захарова Ангелина, Шарипова Элона, Кононова Александра, Атнабаева Каролина	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»				Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/80683bade805452ed9dc02c9e72510d1/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
23.	«Три похоронки»	Россия	2026	Гоцуль Максим, Дёмин Тимофей, Жукова Вероника, Чешуяков Алексей, Ладыкова Елена	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»				Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/f1013ba4eb03b89cb6d78f4d47b0e2a6/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
24.	«Украденное детство»	Россия	2026	Панова Александра,	Конкурсная программа в				Фестиваль фильмов,	24.09.2026

				Образцова Ульяна, Толоконников Тимофей, Дёмин Тимофей, Тивиков Василий	категории «Анимационный фильм»			рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/4c4b72a69de423b9dc1f24023b530818/?r=wd&playlist=1826610	
25.	«Школа»	Россия	2026	Шерстнёва Василиса, Панова Александра, Дмитриева Александра, Образцова Ульяна	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/afab9c3d843112baeb2690d8f5398bad/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
26.	«Юная швея»	Россия	2026	Ткач Полина	Конкурсная программа в категории «Анимационный фильм»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/c53b4f7bd71b217a3e22749215eceb70/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/51d46f2474090eb277348	24.09.2026

								92aa6035ee6/?r=wd&playlist=1826610	

Учебные фильмы участников фестиваля-форума конкурсной программы в категории «ТВ программа»

27.	Ток-шоу «Треугольник надежды»	Россия	2026	Янцер Елизавета, Шачнев Артем, Усов Макар, Бардокин Всеволод, Андронов Марк, Александров Назар, Метелев Роман, Тарасова Варвара, Гладышев Илья, Пянко Варвара, Матвеева София, Шайтура Светлана, Петрова Ярослава, Пшелонская Арина, Сафонова Анастасия, Исакова Дания, Пинегина Мария, Черникова Дарья, Миниахметова Ксения, Соболева Алика, Родькина Элина, Абдрафигин Матвей, Лоенко Семён	Конкурсная программа в категории «ТВ программа»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/43f9304bf7d0128c487701b87d92fa91/?r=wd&playlist=1826610 Бэкстейдж: https://rutube.ru/video/a420fc93696494fd231353dfa5ae22a6/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026

28.	Сюжет о работе направления «Фото»	Россия	2026	Замятина Елизавета, Алюшкаев Матвей, Феликсова Виктория	Конкурсная программа в категории «ТВ программа»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/8f737fdfaeb11695cc4e16bfafe54784/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
29.	Сюжет «Краски Бумеранга»	Россия	2026	Вероника Калинина, Евгения Михалина, Елисей Краснов	Конкурсная программа в категории «ТВ программа»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/447a9a4a122e2e7153bebbf7516fde5e/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026
30.	Сюжет «Открытие фестиваля-форума «Бумеранг»	Россия	2026	Куклин Андрей, Краснов Елисей	Конкурсная программа в категории «ТВ программа»			Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» Работа: https://rutube.ru/video/9ddc0b9bdd89c9cea09634940603fed9/?r=wd&playlist=1826610	24.09.2026

Приложение № 3

Информация о номинациях киномероприятия

№	Наименование номинации	Победитель номинации
1.	Лучшая работа продюсера	Зарина Шакирова, 11 команда, Телестудия «Нур», Республика Татарстан Дмитрий Чепелев, Студия «Сами», Московская область Алиса Маклакова, Студия «Точка», г. Санкт-Петербург
2.	Лучшая идея и сценарий	Зухра Гарипова, Телестудия «Нур», Республика Татарстан Диана Гольцева, Медиастудия «Один дома», Нижегородская область Кира Пак, Студия «Сами», Московская область Анна Хорошавина, Детская киностудия «Ракурс», Удмуртская Республика
3.	Лучшая работа режиссера	Эвелина Султанова, Медиастудия «Один дома», Нижегородская область Татьяна Беднова, Медиастудия «Один дома», Нижегородская область Майя Токмакова, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область Станислава Семенова, Межкорпусной пресс-центр «Пяцуха», г. Москва Амелия Чернышова, Детская студия медиатехнологи «Квартал», Республика Татарстан
4.	Лучший второй режиссер	Маргарита Воеводина, Центр развития молодёжной журналистики, кинематографии и телевидения «Аспект», Самарская область Алиса Рунова, Медиацентр «116 NEWS», г. Санкт-Петербург Анастасия Мельник, Объединение «Объектив», Республика Коми
5.	Лучший помощник режиссера	Ксения Бормотова, Информационно-медийный центр «Школьный квартал», Ленинградская область Мария Воротынцева, Школьная киностудия "Золотой кадр", Белгородская область Александр Кириллов, Центр детского развития журналистики, кино и мультипликации "МедиаДом", Смоленская область
6.	Лучшая работа с нейросетями	Сергей Алымов, Медиацентр «116 NEWS», г. Санкт-Петербург
7.	Лучшая операторская работа	Мирослав Васильев, Детская студия медиатехнологи «Квартал», Республика Татарстан Александр Сендеров, Медиастудия «Винегрет ТВ», г. Санкт-Петербург Назар Александров, Детская киностудия "Ракурс", Удмуртская Республика

		Всеволод Бардокин, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область
8.	Лучшая работа со светом	Владислав Буторин, Студия «ДВИЖ», Челябинская область Ярослав Коншин, Мультстудия МБОУ "Лицей Протвино", Московская область
9.	Лучший помощник оператора	Злата Маркушева, Центр развития молодёжной журналистики, кинематографии и телевидения «Аспект», Самарская область Виолетта Покора, Медиацентр «116 NEWS», г. Санкт-Петербург
10.	Лучший монтаж	Ульяна Вишнякова, Медиацентр «116 NEWS», г. Санкт-Петербург Элина Родькина, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область Арина Мосунова, Объединение "ОбъекТиВ", Республика Коми
11.	Лучшая работа со звуком	Дмитрий Чепелев, Студия «Сами», Московская область Роман Метелев, Детская киностудия "Ракурс", Удмуртская Республика Ксения Журавлева, Образцовый детский клуб «Юный журналист», Томская область
12.	Лучшая женская роль	Глафира Шевченко, Студия кино ЮнМедиа Family, Рязанская область Маргарита Бер, Студия кино ЮнМедиа Family, Рязанская область Елизавета Лазарева, Школьная киностудия "Золотой кадр", Белгородская область Стефания Нефедьева, Медиастудия «Винегрет ТВ», г. Санкт-Петербург
13.	Лучшая мужская роль	Михаил Сафронов, МБОУ Лицей №2 "Контраст", Красноярский край Иван Акульшин, Студия «Сами», Московская область Платон Наумов, Медиастудия «Око», Нижегородская область Михаил Блинов, Студия «Умка», Кировская область
14.	Лучшая работа режиссера анимационного фильма	Максим Гоцуль, Студия анимации «Детское время», Томская область Александра Панова, Образцовый детский коллектив студия «Радуга», Липецкая область Александра Кононова, Студия анимации «СОВЕНОК», Ленинградская область Василиса Шерстнева, Медиацентр «Диалог медиа», Ленинградская область
15.	Лучшая работа художника-аниматора	Дарина Махмутова, Студия анимации «СОВЕНОК», Ленинградская область Элона Шарипова, Детская студия «ТИН-ТВ», Республика Башкортостан

		Ангелина Захарова, Студия анимации «СОВЕНОК», Ленинградская область Тимофей Толоконников, Образцовый детский коллектив студия «Радуга», Липецкая область Александра Дмитриева, Медиацентр «Диалог медиа», Ленинградская область
16.	Лучший монтаж анимационного фильма	Яромир Нечаев, Индивидуальный участник, Волгоградская область Вероника Жукова, Студия анимации «Детское время», Томская область Савелий Алферов, Индивидуальный участник, г. Москва Полина Ткач, Студия «Сами», Московская область
17.	Победитель в номинации «Новые медиа»	Елизавета Королева, Медиастудия "То4ка ЗРения", Челябинская область Валерия Черкас, Медиастудия "То4ка ЗРения", Челябинская область Виктория Латыпова, Медиастудия "То4ка ЗРения", Челябинская область Ксения Хорохова, Медиастудия "То4ка ЗРения", Челябинская область
18.	Лучший фотограф	Елисей Краснов, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Матвей Алюшкаев, Медиаклуб «Ракурс», г. Москва Давид Гянджалиев, Медиаклуб «Ракурс», г. Москва
19.	Лучший автор постов ВКонтакте	Элина Родькина, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область Захар Железняков, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Карина Мухамодеева, Творческая мастерская «Династия Фильм», Челябинская область
20.	Лучшая работа режиссера ТВ-программы	Виолетта Астафьева, Медиастудия «СОК», Иркутская область Илья Гладышев, Медиастудия «СОК», Иркутская область Степан Маслюк, Студия молодёжных медиа «Громко!», Свердловская область Елизавета Янцер, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область
21.	Лучшая работа редактора ТВ-программы	Егор Власов, Медиастудия «СОК», Иркутская область Вероника Калинина, Студия «МедиаСоюз», Ленинградская область Арсений Белоусов, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область
22.	Лучшая работа корреспондента ТВ-программы	Андрей Куклин, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Елизавета Замятина, Студия «Квантовести», Кировская область

		Захар Железняков, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область София Урусова, Студия «Ко-медиА», г. Москва
23.	Лучшая работа оператора ТВ-программы	Всеволод Бардокин, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область Елисей Краснов, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Станислав Яикбаев, Образцовая детская телестудия "Пионер", Республика Башкортостан Максим Степанов, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Кира Килочек, Студия «Ко-медиА», г. Москва
24.	Лучший монтаж ТВ-программы	Евгения Михалина, Медиаклуб «Ракурс», г. Москва Виктория Феликсова, Школа-студия журналистики «Контакт», Архангельская область Варвара Тарасова, Центр детского развития "МедиаДом", Смоленская область Никита Сырцев, Лига юных журналистов Кировской области
25.	Лучший телеведущий	Полина Прокопенко, Медиацентр «Взгляд», Ленинградская область Макар Усов, Медиастудия «СОК», Иркутская область Роман Пермяков, Студия молодежных медиа "Громко!", Свердловская область Сандра Войткова, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область
26.	Амбассадор фестиваля-форума «Бумеранг»	Стефания Нефедьева, Студия «Винегрет ТВ», г. Санкт-Петербург Мирослав Васильев, Детская студия медиатехнологий «Квартал», Республика Татарстан Татьяна Беднова, Медиастудия «Один дома», Нижегородская область Варвара Тарасова, Центр детского развития "МедиаДом", Смоленская область Роман Пермяков, Студия молодежных медиа "Громко!", Свердловская область Кристина Рысина, Медиастудия «Око», Нижегородская область Сергей Алымов, Медиацентр "116 NEWS", г. Санкт-Петербург
27.	Медиалидер фестиваля-форума «Бумеранг»	Виолетта Астафьева, Медиастудия «СОК», Иркутская область Всеволод Бардокин, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область Маргарита Бер, Студия кино ЮнМедиа Family, Рязанская область
28.	Победитель в номинации «Взлет»	Элина Родькина, Школа журналистики «ОсНова», Кемеровская область

Видеозапись Торжественной церемонии закрытия и награждения победителей находится по ссылке - https://vk.ru/wall-828634_14548.

Приложение № 4

Информационное освещение Киномероприятия

№	Дата публикации	Название информационного ресурса	Тип материала	Ссылка на публикацию
1.	20.09.2026	ОТР	Новостной сюжет	https://otr-online.ru/news/na-kubani-startoval-forum-detskogo-i-yunosheskogo-ekrannogo-tvorchestva-bumerang-330491.html
2.	21.09.2026	Культура	Новостной сюжет	https://smotrim.ru/video/6080542
3.	20.09.2026	РЕН-ТВ	Новостной сюжет	https://ren.tv/news/v-rossii/1460078-tema-ne-detskaia-shkolniki-sniali-kino-o-genotside-sovetskogo-naroda
4.	20.09.2026	Первый канал	Новостной сюжет	https://www.1tv.ru/n/553724
5.	23.09.2026	Первый канал	Новостной сюжет	https://www.1tv.ru/shows/dobroe-utro/pro-kulturu/vserossiyskiy-festival-forum-bumerang-vse-po-vzroslomu-dobroe-utro-fragment-vypuska-ot-23-09-2026
6.	29.09.2026	РЕН-ТВ	Новостной сюжет	https://ren.tv/news/v-rossii/1462530-bumerang-2026-iunye-kinematografisty-sniali-filmy-o-genotside-sovetskogo-naroda
7.	29.09.2026	Известия	Новостной сюжет	https://iz.ru/2175264/2026-09-29/iunye-kinematografisty-sniali-filmy-o-genotcide-sovetskogo-naroda-na-bumerange-2026?ysclid=muxtpk29ll771762585
8.	17.09.2026	Вечерняя Москва	Статья	https://edupressa.vm.ru/news/gendirektor-muzeya-pobedy-dast-start-xxi-vserossijskomu-festivalyu-forumu-bumerang/
9.	10.09.2026	ЮНПРЕСС	Статья	https://ynpress.com/archives/159432
10.	12.10.2026	ЮНПРЕСС	Статья	https://ynpress.com/archives/160032
11.	21.09.2026	Телеканал ПОБЕДА	Статья	https://pobeda.tv/news/23984
12.	19.09.2026	РИА ПОБЕДА РФ	Статья	https://pobedarf.ru/2026/09/19/na-19/?ysclid=muxtlj0ws1713033477
13.	19.09.2026	РИА ПОБЕДА РФ	Статья	https://pobedarf.ru/2026/09/19/natalya-vasileva-mediaraboty-yunyh-avtorov-eto-shhit-istoricheskoj-pravdy/
14.	19.09.2026	РИА ПОБЕДА РФ	Статья	https://pobedarf.ru/2026/09/19/igor-ugolnikov-podelilsya-s-bumerangovczami-lichnoj-istoriej/
15.	26.09.2026	РИА ПОБЕДА РФ	Статья	https://pobedarf.ru/2026/09/26/bumerangovczy-snyali-filmy-v-orlyonke/

16.	28.09.2026	Лента.ру	Статья	https://dzen.ru/a/arplkYwtABJAk8VN?ysclid=muxts13kpr914222783
17.	09.09.2026	Газета.ру	Статья	https://www.gazeta.ru/social/news/2026/09/09/29286889.shtml
18.	20.09.2026	MERA NEWS	Статья	https://miranews.ru/58588-v-orlenke-proshlo-otkrytie-xxi-festivalya-junosheskogo-tvorchestva-bumerang/?ysclid=muxttbwq7j911716873
19.	17.09.2026	Москва Культурная	Статья	https://moskvakult.ru/post/v-orlenke-startuet-xxi-festival-forum-bumerang-o-pamyati-i-16241.html
20.	01.10.2026	ВестиТула	Статья	https://vestitula.ru/lenta/313081
21.	10.10.2026	Телеканал ТКР	Сюжет	https://vk.ru/wall-86527327_97837
22.	09.09.2026	Союз кинематографистов РФ	Статья	https://unikino.ru/в-орлёнке-стартует-xxi-всероссийский-ф/?ysclid=mu596mpg1f87501028
23.	30.09.2026	ВДЦ «Орленок»	Сюжет	https://vk.ru/wall-62044401_570915
24.	21.09.2026	Портал ВДЦ «Орленок»	Статья	https://center-orlyonok.ru/RU/news/bumerang_10_2026?ysclid=muxtk9xd5v346449637
25.	19.09.2026	Музей Победы ВК	Пост	https://vk.ru/wall-58964738_81335
26.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC666-9Iyo
27.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC6h3C1FLE
28.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC6bbJJMfI
29.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC6ZuJHRWo
30.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC6XJYWbDA
31.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC58vAHHAA
32.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC58ab6C0s
33.	19.09.2026	Музей Победы MAX	Пост	https://max.ru/muzeypobedy/AaC5G9KuXAg
34.	18.09.2026	Регион 38	Пост	https://vk.ru/wall-171559148_4993

35.	17.09.2026	Сайт города Славгород	Статья	https://slavgorod.gosuslugi.ru/dlya-zhiteley/novosti-i-reportazhi/novosti-193_10504.html
36.	29.09.2026	Салют, Орленок!	Статья	https://vk.ru/wall-828634_14700
37.	17.09.2026	Студия «Бумажный самолетик»	Пост	https://vk.ru/wall-128605602_749
38.	17.09.2026	Дворец пионеров	Пост	https://vk.ru/wall-105924852_9776
39.	16.09.2026	Лицей-видео	Пост	https://vk.ru/wall-212225166_76
40.	16.09.2026	ДСМ КВАРТАЛ	Пост	https://vk.ru/wall-20429743_1902
41.	12.09.2026	Видеостудия «Свет»	Пост	https://vk.ru/wall-78828368_1089
42.	17.09.2026	Медиасоюз	Пост	https://vk.ru/wall-200148815_848
43.	17.09.2026	Всероссийский фестиваль «Детское кино – детям»	Статья	https://fest.msshi.ru/v-orl-nke-startuet-xxi-vserossiyskiy-festival-forum-bumerang.html
44.	17.09.2026	Всероссийский фестиваль «Детское кино – детям»	Пост	https://vk.ru/wall-228667193_196
45.	17.09.2026	Видеостудия «САМИ»	Пост	https://vk.ru/wall-227824578_107
46.	17.09.2026	МОУ СОШ №2	Пост	https://max.ru/id4703031539_gos/AaCucZPTS0I
47.	17.09.2026	Движение Первых	Пост	https://vk.ru/wall-199548414_732
48.	17.09.2026	Студия «Радуга»	Пост	https://vk.ru/wall-176388544_1491
49.	17.09.2026	Лицей имени А.А. Логунова	Пост	https://max.ru/id5043087140_gos/AaCwJGO_OVQ
50.	17.09.2026	Студия «Колибри»	Пост	https://vk.ru/wall-10039921_1154
51.	12.09.2026	ЛЮЖ Кировской области	Пост	https://vk.ru/wall-39872872_13842
52.	18.09.2026	Улыбка Радуги	Пост	https://vk.ru/wall-36674434_800

53.	18.09.2026	Космические журналисты Новомихайловский	Пост	https://vk.ru/wall-227942628_573
54.	17.09.2026	Медиастудия СОК	Пост	https://vk.ru/wall-171559148_4993
55.	17.09.2026	Арская студия «НУР»	Пост	https://vk.ru/wall-20176224_1781
56.	21.09.2026	ГБОУ Гимназия №70	Пост	https://vk.ru/wall-644217_7946
57.	19.09.2026	Телестудия «МЕТРОНОМ»	Пост	https://vk.ru/wall-232095466_86
58.	01.10.2026	Личная страница в ВК Маргариты Кузьминой	Пост	https://vk.ru/wall6801494_9201
59.	02.10.2026	ДТО «Спектр»	Пост	https://vk.ru/wall322579659_3747
60.	25.09.2026	ДТО «Спектр»	Пост	https://vk.ru/wall322579659_3738
61.	05.10.2026	Видеостудия «Свет»	Пост	https://vk.ru/wall-78828368_1091
62.	05.10.2026	МАОУ СОШ №113	Пост	https://vk.ru/wall-207053347_3432
63.	07.10.2026	Регион 38	Пост	https://vk.ru/wall-128797916_1467
64.	07.10.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1272
65.	28.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1267
66.	25.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1266
67.	24.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1265
68.	23.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1264
69.	23.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1263

70.	23.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1262
71.	22.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1261
72.	22.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1260
73.	21.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1259
74.	20.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1258
75.	13.09.2026	Медиацентр «Исток»	Пост	https://vk.ru/wall-119284714_1257
76.	08.10.2026	56 ТВ	Пост	https://vk.ru/wall-157677303_278
77.	10.10.2026	56 ТВ	Пост	https://vk.ru/wall459135985_235
78.	23.09.2026	56 ТВ	Пост	https://vk.ru/wall-157677303_277
79.	23.09.2026	56 ТВ	Пост	https://vk.ru/wall-157677303_276
80.	06.09.2026	56 ТВ	Пост	https://vk.ru/wall-157677303_274
81.	08.10.2026	Медиасоюз	Пост	https://vk.ru/wall-200148815_852
82.	14.10.2026	Личная страница в ВК Анны Лубниной	Пост	https://vk.ru/wall54152429_5640
83.	15.10.2026	Медиацентр «Умка»	Пост	https://vk.ru/wall-222423386_405
84.	15.10.2026	Медиацентр "МеДэшка"	Пост	https://vk.ru/wall-202776302_751

Приложение № 5

Информация о количестве посетителей киномероприятия

XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»			
Наименование площадки проведения киномероприятия	**Вместимость площадки проведения киномероприятия**	**Количество показов фильмов на площадке проведения киномероприятия**	**Количество зрителей, посетивших показы на площадке проведения кинофестиваля (фактическое)**
Общественный центр ВДЦ «Орленок»	700	3	650+660+560 = 1870
Дворец Культуры и Спорта ВДЦ «Орленок»	350	4	330+250+250+250 = 1080

СОГЛАСОВАНО

Президент Фестиваля-форума, кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ

В. А. Грамматиков

Президент Фестиваля-форума, генеральный директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной Палаты РФ

А. Я. Школьник

УТВЕРЖДАЮ

Директор Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг»

Н. В. Васильева

Генеральный директор ООО Киностудия «Юность»

В. В. Бердочкин

РЕГЛАМЕНТ
XXI Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»

Копия верна.
Генеральный директор
ООО Киностудия «ЮНОСТЬ»
В. В. Бердочкин

2026 г.

1. Общие положения

1.1. Учредителями XXI Всероссийского открытого Фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» - (далее – Фестиваль-форум) являются ООО «Киностудия «ЮНОСТЬ», ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг», Общероссийская общественная детская организация «Лига юных журналистов», Региональная общественная организация «Детское творческое объединение «ЮНПРЕСС».

1.2. Фестиваль-форум проводится в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» No 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014) часть 2, статья 77 и направлен на выявление, развитие и поддержку творческого потенциала детей и взрослых.

1.3. Организаторы Фестиваля-форума - ООО Киностудия «Юность» (далее Киностудия «Юность»), ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг» (далее МОО ДМО «Бумеранг»).

1.4. Фестиваль-форум поводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

1.5. Партнеры Фестиваля-форума: Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации, Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации, Российский государственный архив кинофотодокументов, Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов, ФГУК Музей Победы, Российское общество историков-архивистов, Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России», Союз кинематографистов Российской Федерации.

1.6. Основанием для проведения фестиваля-форума служат:

- Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309;
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Основы государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения, утверждённые Указом Президента России от 08 мая 2024 г. № 314;
- Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. Федеральных законов от 24.06.2025 N 168-ФЗ);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ; – Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утверждённая постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642 (с изм. и доп.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р.

1.7. Цель Фестиваля-форума:

- создание уникальной образовательно-творческой среды для профессионального роста юных кинематографистов, их патриотического воспитания через осмысление истории и создание социально значимых фильмов в поддержку общероссийской мемориальной инициативы «Без срока давности».

1.8. Задачи Фестиваля-форума:

- содействовать патриотическому воспитанию подростков и сохранению исторической памяти как основы национальной безопасности и формирования национального сознания;
- обеспечить практическое обучение подростков кинематографическому мастерству через систему мастер-классов и непосредственную работу над фильмами под руководством признанных профессионалов индустрии;
- стимулировать создание подростками медиаработ о жертвах геноцида советского народа;
- содействовать приобщению юного зрителя к высокохудожественной экранной продукции, воспитанию у них художественного вкуса и развитию креативного мышления.

1.9. Президентский совет Фестиваля-форума:

- Владимир Грамматиков, кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;
- Александр Джеус, директор ВДЦ «Орлёнок», депутат Законодательного Собрания Краснодарского края;
- Александр Школьник, директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной Палаты РФ;
- Дмитрий Борисов, известный российский телеведущий и продюсер.

1.10. Фестиваль-форум включает в себя следующие мероприятия:

- Международный конкурс подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» (заочно, далее – Конкурс);
- Фестиваль фильмов, рождённых в «Орлёнке» (очно, далее – Фестиваль).

2. Участники Фестиваля-форума

2.1. В Фестивале-форуме могут принимать участие подростки 11-16 лет, имеющие достижения в области журналистики, киновидеотворчества, занимающиеся в детских и юношеских журналистских объединениях, кино- и медиастудиях (далее Студиях).

2.2. Участвуя в Фестивале-форуме, участник реализует свое право на развитие творческих способностей, интересов в соответствии с пунктом 22 статьи 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» No 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. 31.12.2014).

2.3. Допускается индивидуальное и коллективное участие в соответствии с требованиями к каждому мероприятию Фестиваля-форума. В состав коллектива могут входить представители авторской группы (режиссёр, сценарист, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, художник по костюмам, художник по свету, продюсер) и исполнители главных ролей, либо корреспонденты.

2.4. Информация о мероприятиях Фестиваля-форума и порядке участия в них, формах проведения, о результатах участия и т.д. является открытой и размещается:

- на сайтах ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» https://center-orlyonok.ru/, МОО ДМО «Бумеранг» http://forumbumerang.ru/, Международный конкурс подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» https://непокорённые.рф/ и паблике ВКонтакте https://vk.com/forumbumerang.

3. Руководство Фестивалем-форумом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением мероприятий Фестиваля-форума осуществляет Оргкомитет (Приложение 1 Список Оргкомитета).

Оргкомитет Фестиваля-форума:

- утверждает состав жюри мероприятий Фестиваля-форума;
- разрабатывает и утверждает программу проведения каждого мероприятия Фестиваля-форума;
- принимает конкурсные материалы для участия в мероприятиях Фестиваля-форума;
- проводит мониторинг конкурсных материалов мероприятий Фестиваля-форума;
- размещает итоги мероприятий Фестиваля-форума на сайтах ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», МОО ДМО «Бумеранг» и в паблике ВКонтакте;

• готовит материалы об итогах мероприятий Фестиваля-форума для публикации статей в журналы, которые осуществляют информационную поддержку Фестиваля-форума.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем Оргкомитета.

3.2. Экспертная комиссия Фестиваля-форума (Приложение 2 Список экспертной комиссии):

• проверяет документы участников на соответствие требованиям Регламента о мероприятиях Фестиваля-форума;

• осуществляет оценку работ в соответствии с настоящим Регламентом, определяет кандидатуры победителей и призёров, распределяет рейтинговые места;

• вносит в Оргкомитет предложения по вопросам совершенствования организации проведения и обеспечения Фестиваля-форума.

Решение экспертной комиссии оформляется протоколом и утверждается председателем экспертной комиссии.

4. Порядок проведения Фестиваля-форума

4.1. Фестиваль-форум проводится в два этапа:

I этап реализуется заочно и включает проведение Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» – с 1 марта по 31 мая 2026 года (Приложение 3 Положение о Конкурсе). Победители заочного этапа в количестве 200 человек награждаются бюджетными путевками в ВДЦ «Орленок» и приглашаются на очный этап Фестиваля-форума.

II этап – реализуется очно в ВДЦ «Орлёнок» и включает проведение «Фестиваля фильмов, рожденных в «Орленке» с 14 по 29 сентября 2026 года (Приложение 4 Положение о Фестивале).

4.2. Заявка на участие в мероприятиях Фестиваля-форума представлена в Приложении 5.

4.3. В качестве Конкурсного задания на Конкурс предоставляется медиаработа, выполненная в одном из аудиовизуальных и визуальных жанров: ***видеостихотворение, буктрейлер, видеоэссе, репортаж, анимационный фильм, социальный ролик (хронометраж не более 5 минут).***

Конкурсные медиаработы должны быть созданы в 2026 г. Лучшие конкурсные медиаработы войдут в «КИНОКАЛЕНДАРЬ ПАМЯТИ».

Медиаработы, которые были участниками конкурсов «Без срока давности: непокоренные» в 2022-2025 г.г., не могут быть участниками конкурса

4.3.1. Конкурсные медиаработы должны соответствовать одной из пяти **номинаций:**

ЧЁРНОЕ ЛЕТО – медиаработы о скорби советского гражданского населения по поводу начала ВОв; организация стариков, женщин и детей на оккупированных территориях в партизанские отряды и группы подпольщиков.

Памятные даты:

22 июня - День памяти и скорби (85 лет начала Великой Отечественной войны);

29 июня - День партизан и подпольщиков;

3 июля – День независимости Беларуси (День освобождения Белорусской ССР от немецко-фашистских захватчиков);

ОСЕНЬ НАДЕЖДЫ – медиаработы об организации народного ополчения; Парадах 7 ноября 1941 года на Красной площади в Москве и в городе Куйбышеве; о потерях среди мирного населения к окончанию Второй мировой войны и обвинении фашизма на Нюрнбергском процессе в преступлениях против человечности.

Памятные даты:

03 сентября - Окончание Второй мировой войны;

13 сентября - Международный день памяти жертв фашизма;

07 ноября 1941 г. - Парад на Красной площади; Парад в городе Куйбышеве;

20 ноября 1945 г. - Начало Нюрнбергского процесса (обвинения в преступлениях против человечности);

ОГНЕННАЯ ЗИМА – медиаработы о героическом труде детей, подростков, женщин и стариков на предприятиях, в колхозах и совхозах во имя Победы; героических днях жителей блокадного Ленинграда; о юных героях, отдавших свою жизнь в борьбе с фашизмом.

Памятные даты:

09 декабря - День Героев Отечества;
24 января - День памяти жертв геноцида во Второй мировой войне;
27 января - День полного освобождения Ленинграда от блокады (признана геноцидом);
27 января - Международный день Холокоста;
08 февраля - День памяти юного героя-антифашиста;

ПОБЕДНАЯ ВЕСНА – медиаработы о жертвах геноцида советского народа фашистками и их пособниками в годы ВОв, в том числе на территории Белорусской ССР; об узниках (гражданских лицах) фашистских концлагерей; о памятных местах и сохранении памяти в День Победы трагических военных лет.

Памятные даты:

22 марта - День памяти жертв Хатынской трагедии;
11 апреля - День освобождения узников концлагерей (Советская Армия освободила узников концлагерей: Тростенец, Озаричи, Майданек, Треблинка, Белжец, Освенцим, Гросс-Розен, Заксенхаузен, Равенсбрюк, Штутгоф);
19 апреля - День памяти о геноциде советского народа фашистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;
08 мая – День подписания Акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии;
09 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.;

Za МИР БЕЗ НАЦИЗМА – медиаработы о жертвах неонацизма; о помощи гражданского населения Специальной военной операции; об историях гуманизма и человеколюбия со стороны россиян.

Памятные даты:

24 февраля 2022 года – Начало Специальной военной операции.

В основе готовых медиаработ должна быть конкретная история, раскрывающая одну из номинаций.

4.3.3. Приём конкурсных документов осуществляется на сайте V Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» - https://непокоренные.рф/ с 1 марта до 31 мая 2026 года.

4.3.4. Требования к видеофайлам: файл должен быть в формате .mp4, .mpg, .mpeg4, .avi, .mkv, .mov размером не более 700 мб. В случае, если медиаработа превышает указанный объём, рекомендуем сконвертировать файл до нужного объёма, используя любой бесплатный онлайн-конвертер. Например, https://video-converter.com/ru/?ysclid=leqrgehws9611040052.

4.3.5. По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка_Бумеранг» в Telegram по ссылке - https://t.me/bumkonkurs/173.

4.3.6. Критерии оценки Конкурсного задания:

- соответствие теме конкурса, авторское решение – до 15 баллов;
- сюжетное решение – до 15 баллов;
- режиссерское решение – до 10 баллов;
- операторское решение – до 10 баллов;
- правильность и полнота оформления титров – до 10 баллов;

Максимальная оценка за конкурсное задание – 60 баллов.

4.3.7. Порядок размещения титров в конкурсной медиаработе:

а) титры в начале медиаработы должны включать:

- название медиастудии, представляющей медиаработу, город (для коллективных участников);
- название медиаработы;
б) титры в конце работы должны включать:
- фамилии и имена всех участников и помощников съемочного процесса медиаработы: сценариста, режиссера, оператора, монтажера, звукорежиссера, художника по костюмам, художника по свету, продюсера, корреспондента и т.д. (не менее 10 человек);
- фамилии и имена актёров, принимающих участие в медиаработе;
- фио руководителя медиастудии;
- используемую в фильме музыку;
- ссылки на использованные архивные документы и кинохронику;
- год и место съемки;
- фразу «Фильм создан для участия в V Международном конкурсе подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные», который реализуется МОО ДМО «Бумеранг» при поддержке Фонда президентских грантов».
В связи со спецификой Конкурса титры оформляются у всех видов конкурсных медиаработ.

4.4. По итогам экспертной оценки конкурсных медиаработ I (заочного) этапа, Оргкомитет высылает приглашения на II (очный) этап участникам, прошедшим конкурсный отбор.

4.5. Итоги мероприятий Фестиваля-форума подводятся на очном этапе Фестиваля фильмов, рождённых в «Орленке».

4.6. Приоритетными достижениями являются:
● **Всероссийский уровень** (18 баллов – призёры; 10 баллов – участники):
- Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»;
- Всероссийский конкурс исследовательских проектных работ школьников «Высший пилотаж»;
- Всероссийский детско-юношеский кинофестиваль «Детское кино - детям!»;
- Всероссийский фестиваль юмористических игровых фильмов «Улыбка «Радуги» имени Владимира Овчинникова;
- Всероссийский межнациональный фестиваль художественного творчества «Златоглавая Россия, моголикая страна - 2025»;
- Всероссийский фестиваль детского короткометражного кино «Детский ПитерКиТ»;
- Чемпионат ЮниорМастерс. Креатив;

● **Международный уровень** (15 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
- Международный кинофорум «Десятая Муза в Санкт-Петербурге»;
- Международный фестиваль «ТехноСтрелка»;

● **Региональный уровень** (10 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
- Межрегиональный форум школьных пресс-служб «МедиаРобоВятка»;
- Открытый региональный фестиваль-конкурс социальной журналистики «ДоброМедиа»;
- Региональный конкурс активистов «Лидер XXI века». Воронежская область;
- Фестиваль молодежной журналистики «Таймкод».

Максимальная оценка за портфолио составляет до 15 баллов, что соответствует 10% от общей суммы баллов за все достижения.

4.7. Для участия в Фестивале претендент (коллектив) должен подготовить и представить медиаработу, выполненную в одном из визуальных жанров: игровые и документальные фильмы, музыкальные клипы, посты в социальных сетях, ТВ-программы и новостные сюжеты, мультфильмы, бекстейджи.

4.7.1. Фестиваль включает мероприятия культурной и деловой программы. В культурной программе проводятся музыкальный и литературный вечера, презентация фильмов Киноальманаха «Без срока давности: непокоренные». Просмотры национальных фильмов и

киновстречи с режиссерами фильмов, направленных на патриотическое и духовно-нравственное воспитание подростков. В деловую программу входят съемки видеоконтента, мастер-классы и практические занятия профессионалов киноиндустрии по съемке фильмов, ежедневная работа сценарной, режиссерской, актерской и операторской мастерских. Завершается деловая программа показом и оценкой фильмов, снятых в «Орлёнке».

4.7.2. Участники Фестиваля снимают фильмы в диалоге с мастерами кино- и медиаиндустрии.

4.7.3. Критерии оценки Фестивального задания:

- соответствие теме Фестиваля, авторское решение – до 20 баллов;
- сюжетное решение – до 10 баллов;
- режиссерское решение – до 10 баллов;
- операторское решение – до 10 баллов;
- правильность и полнота оформления титров – до 10 баллов;
- бэкстейдж – до 25 баллов;

Максимальная оценка за задание Фестиваля – 85 баллов.

4.7.4. Каждую фестивальную медиаработу оценивают не менее пяти экспертов. Результаты каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе. Предполагается публичная демонстрация фестивальных фильмов и разбор ошибок членами жюри.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Победителям заочного этапа присваивается статус медиалидеров, они награждаются дипломами участника конкурса и бюджетными путевками во Всероссийский детский центр «Орленок» для участия в тематической дополнительной общеразвивающей программе «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг».

5.1.2. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.

5.1.3. Организаторы Конкурса размещают информацию о его результатах на официальных сайтах www.center-orlyonok.ru и www.forumbumerang.ru.

5.2. Победителям Фестиваля присуждаются дипломы гран-при и 1 степени, призёрам – 2 и 3 степени по номинациям:

- лучший продюсер;
- лучший сценарист;
- лучший режиссер;
- лучший второй режиссёр;
- лучший помощник режиссёра;
- лучший оператор;
- лучший второй оператор;
- лучший помощник оператора;
- лучший монтажер;
- лучший звукорежиссёр;
- лучший звукооператор;
- за лучшую женскую роль;
- за лучшую мужскую роль;
- лучшему режиссеру анимационного фильма;
- лучшему художнику-аниматору;
- лучшему фотографу;
- лучший режиссёр ТВ-программы;
- лучший продюсер ТВ-программы;
- лучший оператор ТВ-программы;
- лучший корреспондент ТВ-программы;
- лучший автор постов ВКонтакте;
- самый оперативный автор постов ВКонтакте;

- лучший бэкстейдж;
- медиалидер фестиваля-форума «Бумеранг»;

5.2.1. По решению жюри участники Фестиваля могут награждаться специальными дипломами Оргкомитета.

5.2.2 Участникам, не занявшим призовые места, вручаются сертификаты участников Фестиваля.

5.2.3 Лауреаты Фестиваля заносятся в информационную систему «Ресурс об одаренных детях» (https://талантыроссии.рф/) в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года №1239 о детях, проявивших выдающиеся способности, в целях сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития.

5.2.4. Педагогам, подготовившим обучающихся к Фестивалю, вручаются сертификаты «За успешную подготовку обучающихся к Фестивалю международного значения».

5.2.5. Организаторы Фестиваля размещают информацию о его результатах на официальных сайтах www.center-orlyonok.ru и www.forumbumerang.ru.

6. Финансирование

6.1. Участие в мероприятиях Фестиваля-форума бесплатное.

6.2 Проезд до ВДЦ «Орленок» и обратно осуществляется за счет участника Фестиваля или направляющей стороны.

Приложение 1
к Положению о XXI Всероссийском открытом
фестивале-форуме детского и юношеского
экранного творчества «Бумеранг»

Состав Оргкомитета
по подготовке и проведению XXI Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»

Владимир Александрович Грамматиков	кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;
Александр Васильевич Джеус	директор ВДЦ «Орлёнок», депутат Законодательного Собрания Краснодарского края;
Александр Яковлевич Школьник	директор Музея Победы, заместитель секретаря Общественной Палаты РФ;
Дмитрий Дмитриевич Борисов	известный российский телеведущий и продюсер;
Никита Сергеевич Михалков	Народный артист РФ, председатель Союза кинематографистов России;
Оксана Михайловна Сташенко	российская актриса театра и кино, телеведущая, Заслуженная артистка Российской Федерации;
Александр Иванович Антипенко	кинооператор, заслуженный деятель искусств РСФСР;
Татьяна Владимировна Мирошник	сценарист, член Союза кинематографистов России;
Сергей Борисович Цымбаленко	президент творческого объединения ЮНПРЕСС – вице-президент Фестиваля-форума, доктор педагогических наук, член Союза кинематографистов России;
Наталья Владимировна Васильева	генеральный директор Фестиваля-форума, кандидат социологических наук, доцент, член Союза кинематографистов России

Приложение 2
к Положению о XXI Всероссийском открытом
фестивале-форуме детского и юношеского
экранного творчества «Бумеранг»

Состав конкурсной комиссии
V Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ
«Без срока давности: непокоренные»

Владимир Александрович Грамматиков - Председатель жюри, президент фестиваля-форума «Бумеранг», кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Римма Максимовна Моисеева - советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почётный архивист России;

Ада Казимировна Бернатоните – киновед, главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международного сотрудничества Госфильмофонда России, член Союза кинематографистов России;

Валерий Семёнович Ткачёв – кинорежиссер, преподаватель кафедры актерского мастерства Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК);

Алла Константиновна Кот - член межведомственной рабочей группы по изучению сведений, полученных в ходе расследования уголовного дела о геноциде населения Белоруссии в годы Великой Отечественной войны;

Ольга Демьяновна Симан - ведущий архивист отдела формирования Национального архивного фонда Белорусского государственного архива кинофотофонодокументов;

Сергей Борисович Цымбаленко - вице-президент фестиваля-форума "Бумеранг", президент РОО ТО "ЮНПРЕСС", доктор педагогических наук.

Состав экспертной комиссии
Фестиваля фильмов, рождённых в «Орлёнке»

Владимир Александрович Грамматиков – Председатель экспертной комиссии, президент фестиваля-форума «Бумеранг», кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Клим Анатольевич Лаврентьев – кинорежиссёр, Народный артист РФ, Заместитель председателя Союза кинематографистов России;

Дмитрий Дмитриевич Борисов – известный российский телеведущий и продюсер;

Оксана Михайловна Сташенко – российская актриса театра и кино, певица, телеведущая, Заслуженная артистка РФ;

Римма Максимовна Моисеева – советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почетный архивист России;

Екатерина Дмитриевна Головня – режиссер-документалист.

Приложение 3
к Положению о XXI Всероссийском открытом
фестивале-форуме детского и юношеского
экранного творчества «Бумеранг»

ПОЛОЖЕНИЕ
V МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ПОДРОСТКОВЫХ
ИСТОРИКО-ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ МЕДИАРАБОТ
«БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ: НЕПОКОРЕННЫЕ»

Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения в 2026 году конкурса (далее – Конкурс) на обучение по тематической дополнительной общеразвивающей программе «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» (10 смена 2026 года, 9-29 сентября 2026 года).

Учредители Конкурса - Национальный центр исторической памяти при Президенте Российской Федерации, Российское общество историков-архивистов, Региональная общественная организация «Детское творческое объединение «ЮНПРЕСС» и Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг».

Партнеры Конкурса – Российский государственный архив кинофотофонодокументов, Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации, Белорусский государственный архив кинофотофонодокументов, ФГУК Музей Победы, Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России», Союз кинематографистов Российской Федерации.

Организаторы Конкурса - ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг».

Конкурс проводится с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Участникам Конкурса необходимо внимательно познакомиться с Положением Конкурса. Подача заявки на Конкурс предусматривает согласие участника со всеми пунктами Положения.

Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте ВДЦ «Орлёнок» www.center-orlyonok.ru, а также на сайтах http://forumbumerang.ru/ и https://непокоренные.рф/ с момента его утверждения.

Участие в Конкурсе бесплатное.

I. Участники Конкурса

1.1. Участниками Конкурса являются подростки 11-16 лет (включительно на момент начала смены), имеющие достижения в области журналистики, киновидеотворчества, занимающиеся в детских и юношеских журналистских объединениях, кино- и медиастудиях (далее Студиях).

1.2. В Конкурсе принимают участие граждане РФ и международные участники. Приветствуется создание медиаработ на национальном языке (в этом случае медиаработа сопровождается субтитрами на русском языке).

1.3. Заявки на Конкурс принимаются от коллектива (до 3-х человек) или индивидуально от каждого участника. ***Каждый коллектив подает на конкурс не менее двух медиаработ в разных номинациях и загружает две Заявки.***

1.4. В состав коллектива могут входить представители авторской группы (режиссёр, сценарист, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, художник по костюмам, художник по свету, продюсер) и исполнители главных ролей, либо корреспонденты.

1.5. Ограничения по участию в Конкурсе возможны по медицинским противопоказаниям для направления детей-участников в ВДЦ «Орленок» согласно информации, размещенной на сайте https://center-orlyonok.ru/RU/Content/MedicalRequirementsSimplePage. Вопросы, связанные с медицинскими противопоказаниями детей-участников с ограниченными возможностями

здоровья, необходимо предварительно согласовать с главным врачом ВДЦ «Орлёнок» и получить официальное подтверждение возможности приёма их в ВДЦ «Орлёнок», а также у организаторов тематической дополнительной общеразвивающей программы «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг».

II. Цель, условия и сроки проведения Конкурса

2.1. Цель – содействие в изучении подростками фактов геноцида, совершённого нацистскими захватчиками и их пособниками, сохранении памяти о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. и истории Специальной военной операции, формировании патриотического мировоззрения, активной гражданской позиции, направленной на осуждение и неприятие любых проявлений нацизма.

2.2. Для участия в Конкурсе претендент (коллектив) должен подготовить и представить следующие материалы:

1) Выполненное конкурсное задание, состоящее из медиаработы в соответствии с выбранным жанром, тематикой и ***обязательным использованием исторических источников, кино- и фотохроники*** (от студии на конкурс подается не менее двух заявок с медиаработами). ***Героями медиаработы должны быть представители гражданского населения СССР и РФ***;

2) Прохождение онлайн-консультаций по съемке конкурсных медиаработ;

3) Организация и проведение в регионах для сверстников ретроспективы фильмов киноальманахов, которые стали национальным достоянием Российской Федерации и Республики Беларусь (скачать сценарии проведения - https://disk.yandex.ru/d/bBaGUTX90Q-hNQ);

4) Посещение архивов, музеев и библиотек с целью проведения исторических исследований по теме.

5) Для подготовки медиаработ необходимо использовать кино- и фотохронику из собраний Госфильмофонда России, Российского государственного архива кинофотофонодокументов, Белорусского государственного архива кинофотофонодокументов, Музея Победы. Ссылка для скачивания кино- и фотодокументов - https://disk.yandex.ru/d/pdKLuYv3ySvUug.

6) Портфолио, демонстрирующее успехи и достижения каждого обучающегося в области журналистики и киновидеотворчества за 2024-2026 г.г.

К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся (коллективы), обязательно предоставившие материалы по пункту 2.2. (1) и (6).

2.3. Присланные конкурсные документы не возвращаются и не рецензируются. Претендент несёт ответственность за подлинность предоставляемых материалов. Демонстрация, апелляция конкурсных заданий и разбор ошибок не предусматривается.

2.4. Максимальная оценка за Конкурс составляет 100 баллов и формируется из оценок за:

- конкурсное задание – до 60 баллов;
- прохождение онлайн-консультаций (до 5 баллов);
- посещение архивов, музеев и библиотек (до 5 баллов);
- показ ретроспективы фильмов киноальманахов «Без срока давности: непокоренные» (до 15 баллов);
- портфолио (до 15 баллов).

Обязательный элемент Заявки – медиаработа.

2.5. **Сроки проведения конкурса –** с 1 марта по 31 мая 2026 года.

У каждой конкурсной медиаработы может быть от одного до трёх авторов. Коллективные заявки (в составе коллектива не более 3-х человек) подаются руководителем коллектива или медиалидером коллектива. Индивидуальные заявки подаются детьми.

2.6. Работа конкурсной комиссии завершается 1 июля 2026 года публикацией на официальном сайте ВДЦ «Орлёнок» рейтинга всех участников Конкурса, на основании которого определяются победители Конкурса и резерв (участники Конкурса, не вошедшие в квоту победителей, но расположенные в рейтинге сразу после победителей).

2.7. В период с 1 июля по 5 июля 2026 года победители Конкурса (при достижении 14 лет) или их родители (законные представители) должны подтвердить своё участие/неучастие в тематической дополнительной общеразвивающей программе «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» прислав подтверждение на email: hello@forumbumerang.ru

В случае отказа от участия или отсутствия подтверждения со стороны победителя Конкурса в обозначенные сроки, организатор допускает к участию в тематической дополнительной общеразвивающей программе «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг» участников из числа резерва.

ВАЖНО!!! В коллективных заявках ***допускается сделать замену только одного участника***. В этом случае необходимо направить письмо за подписью руководителя коллектива по электронному адресу hello@forumbumerang.ru с просьбой о замене участника с указанием причины и данными о новом участнике. ***ФИО нового участника обязательно должно быть указано в титрах медиаработы.***

III. Требования к Конкурсному заданию

3.1. В качестве Конкурсного задания на Конкурс предоставляется медиаработа, выполненная в одном из аудиовизуальных и визуальных жанров: ***видеостихотворение, буктрейлер, видеоэссе, репортаж, анимационный фильм, социальный ролик (хронометраж не более 5 минут).***

Конкурсные медиаработы должны быть созданы в 2026 г. Лучшие конкурсные медиаработы войдут в **«КИНОКАЛЕНДАРЬ ПАМЯТИ».**

Медиаработы, которые были участниками конкурсов «Без срока давности: непокоренные» в 2022-2025 г.г., не могут быть участниками конкурса.

Конкурсные медиаработы должны соответствовать одной из пяти **номинаций:**

ЧЁРНОЕ ЛЕТО – медиаработы о скорби советского гражданского населения по поводу начала ВОв; организация стариков, женщин и детей на оккупированных территориях в партизанские отряды и группы подпольщиков.

Памятные даты:

22 июня - День памяти и скорби (85 лет начала Великой Отечественной войны);
29 июня - День партизан и подпольщиков;
3 июля – День независимости Беларуси (День освобождения Белорусской ССР от немецко-фашистских захватчиков);

ОСЕНЬ НАДЕЖДЫ – медиаработы об организации народного ополчения; Парадах 7 ноября 1941 года на Красной площади в Москве и в городе Куйбышеве; о потерях среди мирного населения к окончанию Второй мировой войны и обвинении фашизма на Нюрнбергском процессе в преступлениях против человечности.

Памятные даты:

03 сентября - Окончание Второй мировой войны;
13 сентября - Международный день памяти жертв фашизма;
07 ноября 1941 г. - Парад на Красной площади; Парад в городе Куйбышеве;
20 ноября 1945 г. - Начало Нюрнбергского процесса (обвинения в преступлениях против человечности);

ОГНЕННАЯ ЗИМА – медиаработы о героическом труде детей, подростков, женщин и стариков на предприятиях, в колхозах и совхозах во имя Победы; героических днях жителей блокадного Ленинграда; о юных героях, отдавших свою жизнь в борьбе с фашизмом.

Памятные даты:

09 декабря - День Героев Отечества;
24 января - День памяти жертв геноцида во Второй мировой войне;
27 января - День полного освобождения Ленинграда от блокады (признана геноцидом);

27 января - Международный день Холокоста;
08 февраля - День памяти юного героя-антифашиста;

ПОБЕДНАЯ ВЕСНА – медиаработы о жертвах геноцида советского народа фашистками и их пособниками в годы ВОв, в том числе на территории Белорусской ССР; об узниках (гражданских лицах) фашистских концлагерей; о памятных местах и сохранении памяти в День Победы трагических военных лет.

Памятные даты:

22 марта - День памяти жертв Хатынской трагедии;
11 апреля - День освобождения узников концлагерей (Советская Армия освободила узников концлагерей: Тростенец, Озаричи, Майданек, Треблинка, Белжец, Освенцим, Гросс-Розен, Заксенхаузен, Равенсбрюк, Штутгоф);
19 апреля - День памяти о геноциде советского народа фашистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;
08 мая – День подписания Акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии;
09 мая - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.;

Za МИР БЕЗ НАЦИЗМА – медиаработы о жертвах неонацизма; о помощи гражданского населения Специальной военной операции; об историях гуманизма и человеколюбия со стороны россиян.

Памятные даты:

24 февраля 2022 года – Начало Специальной военной операции.

В основе готовых медиаработ должна быть конкретная история, раскрывающая одну из номинаций.

3.2. **Приём конкурсных документов осуществляется** на сайте V Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» - https://непокоренные.рф/ **с 1 апреля до 31 мая 2026 года**.

Авторы конкурсной медиаработы сначала самостоятельно загружают медиаработу на **Яндекс диск**, а потом ссылку на медиаработу размещают на сайте https://непокоренные.рф/.

Требования к видеофайлам: файл должен быть в формате .mp4, .mpg, .mpeg4, .avi, .mkv, .mov размером не более 700 мб. В случае, если медиаработа превышает указанный объём, рекомендуем сконвертировать файл до нужного объёма, используя любой бесплатный онлайн-конвертер. Например, https://video-converter.com/ru/?ysclid=leqrgehws9611040052.

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка_Бумеранг» в Telegram по ссылке - https://t.me/bumkonkurs/173.

Индивидуальные участники самостоятельно подают заявку. Коллективная заявка оформляется руководителем коллектива. Одна и таже медиаработа не может быть использована как конкурсное задание в нескольких заявках. Заявки с одинаковыми медиаработами будут сниматься с конкурса.

3.3. У всех участников Конкурса есть возможность безвозмездно пройти онлайн-консультации у экспертов по подготовке конкурсного задания. Запись на онлайн-консультации осуществляется в официальной группе фестиваля-форума «Бумеранг» в социальной сети ВКонтакте по ссылке - https://vk.com/forumbumerang, меню «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ: НЕПОКОРЕННЫЕ».

График онлайн-консультаций:

- с марта по апрель 2026 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по сценарному мастерству и использованию аудиовизуальной хроники;

- в мае 2026 года два раза в неделю будут проводиться онлайн-консультации по режиссуре монтажа конкурсных медиаработ и использованию аудиовизуальной хроники.

Каждая Студия или индивидуальный участник могут пройти онлайн-консультации по съемке конкурсных фильмов не более 5 раз. Студии могут принимать участие в онлайн-консультациях не более двух раз в месяц.

Условия участия в онлайн-консультациях:

- за сутки до онлайн-консультации участники присылают на почту tat-dream@mail.ru текст идеи, сценарной заявки, сценария или часть смонтированной медиаработы, чтобы к моменту онлайн-консультации сценарист-коуч или монтажер-коуч могли подготовить рекомендации по улучшению качества медиаработы;

- на онлайн-консультацию участники медиастудий выходят группами – не менее трех подростков и руководитель медиастудии;

- каждый раз по окончании онлайн-консультации в группе медиастудии в социальной сети ВКонтакте с хештегами #ФорумБумеранг #Орленок #ФондПрезидентскихГрантов #БезСрокаДавности
участники выкладывают отчетный пост с фото и информацией о том, как прошла консультация, что изменилось в медиаработе, которая готовится на конкурс; пост должен находиться в ВК не менее года; в конце поста должна быть фраза «Проект «Без срока давности: непокоренные» реализуется МОО ДМО «Бумеранг» с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов».

При оценке, присланной на конкурс медиаработы, Студии, прошедшие онлайн-консультацию, получат к итоговой оценке каждого своего фильма два дополнительных балла. Общее количество дополнительных баллов за прохождение онлайн-консультаций не может быть более 5.

Студии, не предупредившие организаторов и пропустившие одну онлайн-консультацию, лишаются в течение текущего месяца второй онлайн-консультации.

Студии, вышедшие на онлайн-консультацию, но не готовые к ней, лишаются дополнительных баллов за онлайн-консультацию.

Студии, не выполнившие условия онлайн-консультаций, не получают дополнительные баллы.

3.4. У каждой Студии есть возможность заработать 5 дополнительных баллов, опубликовав в социальной сети ВКонтакте пост о посещении и проведенной исследовательской работе в архиве или музее, или библиотеке. Одно посещение - 1 балл. Общее количество дополнительных баллов за посещение архивов, музеев или библиотек не может быть более 5.

Студии, не выполнившие условия, не получают дополнительные баллы.

3.5. Ретроспективные показы фильмов киноальманахов «Без срока давности: непокоренные» проводятся по одному из выбранных сценариев (скачать сценарии проведения - https://disk.yandex.ru/d/bBaGUTX90Q-hNQ). В рамках показов фильмов киноальманаха можно представить также собственные медиаработы.

Допускается проведение нескольких показов, но общее количество зрителей-подростков ретроспективных показов должно быть не менее 50 человек. В результате просмотров необходимо снять видеоролик хронометражем до 3-х минут, включающий впечатления зрителей-подростков о просмотренных медиаработах.

По окончании ретроспективных показов в группе медиастудии в социальной сети ВКонтакте участники выкладывают:

- пост с указанием даты и места показа, количества зрителей; фио медиалидеров, проводивших показы (не менее 5 человек); хештеги #ФорумБумеранг #Орленок #ФондПрезидентскихГрантов #БезСрокаДавности;

- видеоролик, включающий общий вид зрительного зала, медиалидеров, зрителей-подростков и их впечатления о просмотренных медиаработах.

3.5. Критерии оценки Конкурсного задания:

- соответствие теме конкурса, авторское решение – до 15 баллов;
- сюжетное решение – до 15 баллов;
- режиссерское решение – до 10 баллов;
- операторское решение – до 10 баллов;
- правильность и полнота оформления титров – до 10 баллов;

Максимальная оценка за конкурсное задание – 60 баллов.

3.7. Порядок размещения титров в конкурсной медиаработе:

а) титры в начале медиаработы должны включать:

- название медиастудии, представляющей медиаработу, город (для коллективных участников);

- название медиаработы;

б) титры в конце работы должны включать:

- фамилии и имена **всех участников и помощников съемочного процесса** медиаработы: сценариста, режиссера, оператора, монтажера, звукорежиссера, художника по костюмам, художника по свету, продюсера, корреспондента и т.д. (не менее 10 человек);

- фамилии и имена актёров, принимающих участие в медиаработе;

- фио руководителя медиастудии;

- используемую в фильме музыку;

- ссылки на использованные архивные документы и кинохронику;

- год и место съемки;

- фразу «Фильм создан для участия в V Международном конкурсе подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные», который реализуется МОО ДМО «Бумеранг» при поддержке Фонда президентских грантов».

В связи со спецификой Конкурса титры оформляются у всех видов конкурсных медиаработ.

3.8. Каждую конкурсную медиаработу оценивают пять экспертов. Результаты каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе.

3.9. Конкурсная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся конкурсного задания.

3.10. В состав конкурсной комиссии входят:

Владимир Александрович Грамматиков - Председатель жюри, президент фестиваля-форума «Бумеранг», кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Ольга Демьяновна Симан - ведущий архивист отдела формирования Национального архивного фонда Белорусского государственного архива кинофотофонодокументов;

Сергей Борисович Цымбаленко - вице-президент фестиваля-форума "Бумеранг", президент РОО ТО "ЮНПРЕСС", доктор педагогических наук;

Ада Казимировна Бернатоните – киновед, главный искусствовед отдела аналитического сопровождения мероприятий и международного сотрудничества Госфильмофонда России, член Союза кинематографистов России;

Валерий Семёнович Ткачёв – кинорежиссер, преподаватель кафедры актерского мастерства Всероссийского государственного университета кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК);

Алла Константиновна Кот - член межведомственной рабочей группы по изучению сведений, полученных в ходе расследования уголовного дела о геноциде населения Белоруссии в годы Великой Отечественной войны.

IV. Требования к Портфолио

4.1. Портфолио включает в себя копии приоритетных достижений в области журналистики и киновидеотворчества на региональном, международном и всероссийском уровнях, а также иных наград за 2024-2026 гг. Дипломы и грамоты, не обозначенные Организатором, не рассматриваются и будут отклонены организатором конкурса.

Требование к документам - каждый загружаемый документ (в случае наличия в нём нескольких страниц) должен быть загружен в виде одного pdf-файла. Если ваши документы не соответствуют указанным требованиям, мы рекомендуем вам воспользоваться онлайн-сервисами для обработки документов. Например, https://www.ilovepdf.com/ru/merge_pdf.

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка_Бумеранг» в Telegram по ссылке - https://t.me/bumkonkurs/173.

4.2. Приоритетными достижениями являются:

● **Всероссийский уровень** (18 баллов – призёры; 10 баллов – участники):

- Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»;
- Всероссийский конкурс исследовательских проектных работ школьников «Высший пилотаж»;
- Всероссийский детско-юношеский кинофестиваль «Детское кино - детям!»;
- Всероссийский фестиваль юмористических игровых фильмов «Улыбка «Радуги» имени Владимира Овчинникова;
- Всероссийский межнациональный фестиваль художественного творчества «Златоглавая Россия, моголикая страна - 2025»;
- Всероссийский фестиваль детского короткометражного кино «Детский ПитерКиТ»;
- Чемпионат ЮниорМастерс. Креатив;

● **Международный уровень** (15 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
- Международный кинофорум «Десятая Муза в Санкт-Петербурге»;
- Международный фестиваль «ТехноСтрелка»;

● **Региональный уровень** (10 баллов – призёры; 8 баллов – участники):
- Межрегиональный форум школьных пресс-служб «МедиаРобоВятка»;
- Открытый региональный фестиваль-конкурс социальной журналистики «ДоброМедиа»;
- Региональный конкурс активистов «Лидер XXI века». Воронежская область;
- Фестиваль молодежной журналистики «Таймкод».

Таким образом, участник может загрузить до 10 достижений в соответствии с указанным перечнем. В достижении обязательно должны быть указаны ФИО участника. Можно использовать достижения коллективные, но тогда достижение направляется состоит из двух страниц: скан достижения и справка от объединения с указанием ФИО ребёнка, который внёс вклад в данное достижение.

Максимальная оценка за портфолио составляет до 15 баллов, что соответствует 10% от общей суммы баллов за все достижения.

ВАЖНО!!! Во время загрузки портфолио просим внимательно отмечать уровень достижения и место, которое вы заняли. В случае несоответствия грамоты и отмеченных данных оператор отклонит достижение, и оно не будет учтено.

V. Подведение итогов Конкурса

5.1. Итоговое количество баллов за участие в Конкурсе определяется совокупностью оценок за выполнение Конкурсного задания, участие в Онлайн-консультациях, Посещение архивов, музеев или библиотек, Организацию и Проведение ретроспективных показов фильмов киноальманахов, Портфолио.

5.2. При одинаковом количестве баллов победителем объявляется участник, который представил конкурсные документы в более ранний срок.

5.3. Организатор Конкурса размещает информацию о его результатах на официальных сайтах www.center-orlyonok.ru и https://непокоренные.рф/.

5.4. Победитель Конкурса получает бесплатную путёвку в ВДЦ «Орлёнок» для участия в тематической дополнительной общеразвивающей программе «XXI Всероссийский открытый фестиваль-форум детского и юношеского творчества «Бумеранг». Оплата проезда и сопровождение победителей Конкурса осуществляется за счёт направляющей стороны.

5.5. Победитель Конкурса может стать участником дополнительной общеразвивающей программы, проводимой на базе ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» только **один раз в календарный год.**

Приложение 1

СОГЛАСИЕ
на использование и обработку персональных данных

Я,

_____,
ФИО родителя или законного представителя
паспорт _____ _____, выдан

_____
серия номер когда, кем

_____

_____

_____

_____

(в случае опекунства / попечительства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

_____

_____

адрес проживания
являющийся родителем (законным представителем) ребенка

_____

_____
фамилия, имя, отчество ребенка
паспорт (свидетельство о рождении) _____ _____, выдан

_____
серия номер когда, кем

_____

_____

_____

_____

адрес проживания
на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка (далее Ребенок) Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг» (далее МОО ДМО «Бумеранг»), расположенному по адресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, дом № 22/2/5, строение 1, в связи с проведением Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные» и направлением победителей для участия в образовательной программе Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» в ВДЦ «Орленок» в сентябре 2026 года.

Перечень своих персональных данных, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, серия и номер паспорта, сведения о выдаче паспорта, включая дату выдачи и код подразделения, место регистрации и место фактического проживания, номер домашнего и мобильного телефона, место работы, номер служебного телефона, дополнительные данные, которые я сообщил(а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Перечень персональных данных Ребенка, на обработку которых даю согласие: фамилия, имя, отчество, школа, класс, домашний адрес, дата регистрации по месту проживания, дата рождения, место рождения, серия и номер паспорта (свидетельства о рождении), сведения о выдаче паспорта (свидетельства о рождении), включая дату выдачи и код подразделения, серия и номер миграционной карты, вида на жительство, разрешения на временное проживание, СНИЛС, телефон, адрес электронной почты, результаты участия Ребенка в различных олимпиадах, смотрах, конкурсах, соревнованиях и т.п., сведения о размере одежды, сведения о

состоянии здоровья, дополнительные данные, которые я сообщил (а) в заявлении, договоре, других заполняемых мною документах.

Вышеуказанные персональные данные представлены с целью: использования МОО ДМО «Бумеранг» для формирования организацией единого банка данных контингента детей в целях осуществления образовательной деятельности, индивидуального учета результатов усвоения детьми образовательных программ, хранения в архивах сведений об этих результатах; фото и видео съемки моего ребенка во время участия в образовательных программах и проектах, реализуемых МОО ДМО «Бумеранг» в ФГБОУ ВДЦ «Орленок»; использования фото, видео и информационных материалов для коммерческих, рекламных и промо целей, связанных с деятельностью МОО ДМО «Бумеранг»; использования при наполнении информационных ресурсов – сайта и социальных сетей МОО ДМО «Бумеранг» и печатных СМИ.

Я даю разрешение на безвозмездное использование фото- и видеоматериалов, а также других информационных материалов с участием моего ребенка во внутренних и внешних коммуникациях, фотографии и изображение могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех средствах массовой информации, ТВ, кинофильмах, видео, в Интернете, листовках, почтовых рассылках, каталогах, постерах, промо статьях, рекламной кампании, на упаковке, и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

С вышеуказанными персональными данными могут быть совершены следующие действия: сбор, систематизация, накопление, автоматизированная обработка, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передача вышеуказанных данных по запросу вышестоящей организации, по письменному запросу уполномоченных организаций, обезличивание и уничтожение персональных данных.

Я даю согласие на передачу всего объема персональных данных: в архив организации и (при необходимости) в другие архивы для хранения; транспортным компаниям; туристским и страховым компаниям; миграционной службе; медицинским и лечебным организациям и учреждениям; иным юридическим и физическим лицам – исключительно для нужд обеспечения участия Ребенка в образовательных программах МОО ДМО «Бумеранг» (при обязательном условии соблюдения конфиденциальности персональных данных), а также на блокирование и уничтожение персональных данных.

Я согласен (-сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.

Данное согласие действует в соответствии с архивным законодательством.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие, письменно уведомив об этом МОО ДМО «Бумеранг». В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия МОО ДМО «Бумеранг» обязана прекратить обработку или обеспечить прекращение обработки персональных данных и уничтожить или обеспечить уничтожение персональных данных в срок, не превышающий 30 дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных МОО ДМО «Бумеранг» обязана уведомить меня в письменной форме.

«____» _____ 2026 г. _____ / _____

Подпись Фамилия, инициалы

Приложение 2

СОГЛАСИЕ (РАЗРЕШИТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО)
на передачу неисключительных прав на аудиовизуальные произведения
(далее медиапродукцию)

г. _____ **«___» _____**
2026 г.

Я,_____

(ФИО)

паспорт _____ _____, выдан

(серия, номер) *(когда, кем)*

_____

_____

(адрес)

даю согласие на использование медиапродукции, созданной нашей медиастудией,

_____

(наименование медиастудии)

_____

(адрес нахождения медиастудии)

1.Являясь правообладателем (представителем правообладателя) исключительных прав на медиапродукцию, предоставленную на V Международный конкурс подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные»:

_____

Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

_____

Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

_____

Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

_____

Указывается наименование фильма, ролика, сюжета и др., год создания, хронометраж

даю Согласие Межрегиональной общественной организации «Детское медийное объединение «Бумеранг», расположенной по адресу: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, дом № 22/2/5, строение 1, на использование указанной медиапродукции для публичного некоммерческого показа, т.е. любую демонстрацию медиапродукции в месте, открытом для свободного посещения, в том числе в сети Интернет.

Я, как правообладатель (представитель правообладателя) медиапродукции, разрешаю МОО ДМО «Бумеранг» использовать их на безвозмездной основе бессрочно и на территории всех стран мира.

Настоящим Согласием (Разрешительным письмом) правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует, что он является законным обладателем прав на медиапродукцию, предоставляемую МОО ДМО «Бумеранг».

Правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует наличие у него согласия правообладателей медиапродукции на использование показа медиапродукции третьими лицами без выплаты им вознаграждения, а также на передачу третьим лицам прав.

Правообладатель гарантирует, что предоставленные в рамках настоящего Согласия (Разрешительного письма) права не нарушает прав третьих лиц, а также чьи-либо авторские и смежные права.

В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по предмету использования МОО ДМО «Бумеранг» показа медиапродукции Правообладатель обязуется принять такие претензии и иски на себя и разрешить их самостоятельно и за свой счет.

Правообладатель гарантирует, что к МОО ДМО «Бумеранг» не могут быть предъявлены никакие требования третьих лиц о выплате вознаграждений за показ медиапродукции.

Настоящее Согласие (Разрешительное письмо) действует бессрочно на территории стран всего мира.

_____/
_____

Фамилия, имя, отчество полностью собственноручно
Подпись

Приложение 3
к Положению о XXI Всероссийском открытом
фестивале-форуме детского и юношеского
экранного творчества «Бумеранг»

ПОЛОЖЕНИЕ
ФЕСТИВАЛЯ ФИЛЬМОВ, РОЖДЁННЫХ В «ОРЛЁНКЕ»

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок и сроки проведения в 2026 году Фестиваля фильмов, рождённых в «Орлёнке» (далее – Фестиваль). Фестиваль является заключительным этапом XXI Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», который проводится очно во Всероссийском детском центре «Орленок» с 9 по 29 сентября 2026 года, и входит в перечень общественно-значимых мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации.

1.2 Организаторы Фестиваля - ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок», Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг», ООО Киностудия «ЮНОСТЬ».

1.3 Исполнители (операторы) - Межрегиональная общественная организация «Детское медийное объединение «Бумеранг», ООО Киностудия «ЮНОСТЬ».

1.4. Фестиваль поводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

1.5 Партнёры Фестиваля - Союз кинематографистов Российской Федерации, Российский государственный архив кинофотодокументов, Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации.

1.6 Настоящее Положение подлежит открытой публикации на официальном сайте ВДЦ «Орлёнок» www.center-orlyonok.ru, а также на сайтах http://forumbumerang.ru/ с момента его утверждения.

II. Участники Фестиваля

2.1. Участниками Фестиваля являются подростки в возрасте 11-16 лет-победители Международного конкурса подростковых историко-документальных медиаработ «Без срока давности: непокоренные».

2.2. Заявки на Фестиваль принимаются от коллектива (от 3-х человек до 25 человек) или индивидуально от каждого участника. Каждый коллектив или индивидуальный участник может загрузить на Фестиваль не более 3-х фильмов.

2.3. В состав коллектива могут входить представители авторской группы (режиссёр, сценарист, оператор, монтажёр, звукорежиссёр, художник по костюмам, художник по свету, продюсер) и исполнители главных ролей, либо корреспонденты.

III. Цель, задачи, сроки, программа Фестиваля

3.1. Цель Фестиваля – формирование патриотического мировоззрения подростков, сохранение исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. и на современном этапе, посредством изучения исторических источников и создания медиапродукции.

3.2. Задачи Фестиваля:

- содействие патриотическому воспитанию подростков и сохранению исторической памяти как основы национальной безопасности и формирования национального сознания;
- оказание мэтрами кино- и медиаиндустрии практической помощи участникам в съемке медиаработ о мирных жителях, которые стали жертвами гитлеровской политики массового

уничтожения людей в годы Великой Отечественной войны, и контента для народного цифрового архива истории и участников Специальной военной операции;

- создание среды творческого общения участников;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- воспитание высокого художественного вкуса детей средствами киноискусства.

3.3 Для участия в Фестивале претендент (коллектив) должен подготовить и представить медиаработу, выполненную в одном из визуальных жанров: игровые и документальные фильмы, музыкальные клипы, посты в социальных сетях, ТВ-программы и новостные сюжеты, мультфильмы, бекстейджи.

3.4. **Сроки проведения фестиваля –** с 14 по 29 сентября 2025 года.

У каждого конкурсного фильма может быть от одного до 25 авторов. Коллективные заявки подаются руководителем медиалидером творческого коллектива. Индивидуальные заявки подаются детьми.

3.7. Фестиваль включает мероприятия культурной и деловой программы. В культурной программе проводятся музыкальный и литературный вечера, презентация фильмов Киноальманаха «Без срока давности: непокоренные». Просмотры национальных фильмов и киновстречи с режиссерами фильмов, направленных на патриотическое и духовно-нравственное воспитание подростков. В деловую программу входят съемки видеоконтента, мастер-классы и практические занятия профессионалов киноиндустрии по съемке фильмов, ежедневная работа сценарной, режиссерской, актерской и операторской мастерских. Завершается деловая программа показом и оценкой фильмов, снятых в «Орлёнке».

3.5. Участники Фестиваля снимают фильмы в диалоге с мастерами кино- и медиаиндустрии.

3.6. Работа экспертной комиссии завершается 29 сентября 2025 года публикацией на официальном сайте Фестиваля-форума «Бумеранг» ВДЦ «Орлёнок» Протокола победителей.

IV. Требования к Конкурсному заданию

4.1. В качестве задания на Фестиваль предоставляется медиаработа, выполненная в одном из визуальных жанров: игровые и документальные фильмы, музыкальные клипы, посты в социальных сетях, ТВ-программы и новостные сюжеты, мультфильмы, бекстейджи. Хронометраж медиаработ – до 10 минут.

4.2. **Приём документов осуществляется** оргкомитетом Фестиваля до 22 сентября 2026 года.

Авторы фильма сначала самостоятельно загружают медиаработу на **Яндекс диск**, а потом ссылку на медиаработу высылают на электронную почту hello@forumbumerang.ru.

Требования к видеофайлам: файл должен быть в формате .mp4, .mpg, .mpeg4, .avi, .mkv, .mov размером не более 700 мб. В случае, если медиаработа превышает указанный объём, рекомендуем сконвертировать файл до нужного объёма, используя любой бесплатный онлайн-конвертер. Например, https://video-converter.com/ru/?ysclid=leqrgehws9611040052.

По вопросам технической поддержки обращаться в группу «Поддержка_Бумеранг» в Telegram по ссылке - https://t.me/+rHUzqrqjsSNiM2Yy.

4.3. Критерии оценки Фестивального задания:

- соответствие теме Фестиваля, авторское решение – до 20 баллов;
- сюжетное решение – до 10 баллов;
- режиссерское решение – до 10 баллов;
- операторское решение – до 10 баллов;
- правильность и полнота оформления титров – до 10 баллов;
- бэкстейдж – до 25 баллов;

Максимальная оценка за задание Фестиваля – 85 баллов.

4.4. Порядок размещения титров в конкурсной медиаработе:

а) титры в начале медиаработы должны включать:

- название медиастудии, представляющей фильм, город;

- название медиаработы;

б) титры в конце работы должны включать:

- фамилии и имена авторов работы: сценариста, режиссера, оператора, монтажера, звукорежиссера, художника по костюмам, художника по свету, продюсера, корреспондента;
- фамилии и имена актёров, принимающих участие в фильме;
- фио руководителя медиастудии;
- используемую в фильме музыку;
- год и место съемки.

В связи со спецификой Фестиваля титры оформляются у всех видов фестивальных медиаработ (исключение составляют музыкальные клипы).

4.5. Каждую фестивальную медиаработу оценивают не менее пяти экспертов. Результаты каждого эксперта фиксируются в индивидуальном оценочном листе. Предполагается публичная демонстрация фестивальных фильмов и разбор ошибок членами жюри.

4.6. Экспертная комиссия имеет право в случае необходимости запрашивать у участников дополнительные материалы или разъяснения, касающиеся фестивального задания.

4.7. В состав экспертной комиссии входят:

Владимир Александрович Грамматиков – Председатель экспертной комиссии, президент фестиваля-форума «Бумеранг», кинорежиссер, заслуженный деятель искусств РФ;

Клим Анатольевич Лаврентьев – кинорежиссёр, Народный артист РФ, Заместитель председателя Союза кинематографистов России;

Дмитрий Дмитриевич Борисов – известный российский телеведущий и продюсер;

Оксана Михайловна Сташенко – российская актриса театра и кино, певица, телеведущая, Заслуженная артистка РФ;

Римма Максимовна Моисеева – советник директора аналитического департамента Госфильмофонда России, Почетный архивист России;

Екатерина Дмитриевна Головня – режиссер-документалист.

V. Награждение участников

5.1. Победителям Фестиваля присуждаются дипломы гран-при и 1 степени, призёрам – 2 и 3 степени по номинациям:

- лучший продюсер;
- лучший сценарист;
- лучший режиссер;
- лучший второй режиссёр;
- лучший помощник режиссёра;
- лучший оператор;
- лучший второй оператор;
- лучший помощник оператора;
- лучший монтажер;
- лучший звукорежиссёр;
- лучший звукооператор;
- за лучшую женскую роль;
- за лучшую мужскую роль;
- лучшему режиссеру анимационного фильма;
- лучшему художнику-аниматору;
- лучшему фотографу;
- лучший режиссёр ТВ-программы;
- лучший продюсер ТВ-программы;
- лучший оператор ТВ-программы;
- лучший корреспондент ТВ-программы;
- лучший автор постов ВКонтакте;
- самый оперативный автор постов ВКонтакте;

- лучший бэкстейдж;
- медиалидер фестиваля-форума «Бумеранг»;

5.2. По решению жюри участники Фестиваля могут награждаться специальными дипломами Оргкомитета.

5.3. Участникам, не занявшим призовые места, вручаются сертификаты участников Фестиваля.

5.4. Лауреаты Фестиваля заносятся в информационную систему «Ресурс об одаренных детях» (https://талантыроссии.рф/) в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года №1239 о детях, проявивших выдающиеся способности, в целях сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития.

5.5. Педагогам, подготовившим обучающихся к Фестивалю, вручаются сертификаты «За успешную подготовку обучающихся к Фестивалю международного значения».

VI. Финансирование

6.1. Участие в Фестивале бесплатное.

6.2 Проезд до ВДЦ «Орленок» и обратно осуществляется за счет участника Фестиваля или направляющей стороны.

Приложение

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ МЕДИАРАБОТ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ ФИЛЬМОВ, РОЖДЁННЫХ В «ОРЛЁНКЕ»

№	Наименование творческого коллектива	Соответствие теме конкурса, авторское решение – до 20 баллов	Сюжетное решение – до 10 баллов	Режиссерское решение – до 10 баллов	Операторское решение – до 10 баллов	Полнота оформления титров – до 10 баллов	Бэкстейдж – до 25 баллов	Всего – до 85 баллов

Председатель экспертной комиссии

/_____/_____

подпись фио

Приложение 4
к Положению о XXI Всероссийском открытом
фестивале-форуме детского и юношеского
экранного творчества «Бумеранг»

ЗАЯВКА
на участие в мероприятиях XXI Всероссийского открытого фестиваля-форума детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг»

Субъект Российской Федерации
Название мероприятия (конкурса, питчинга)
Номинация
Название медиаработы, кинопроекта
Наименование кино- или медиастудии
Данные конкурсантов-авторов медиаработ/авторов кинопроекта
Фамилия, имя, отчество первого автора медиаработы, кинопроекта
Число, месяц, год рождения
Контактный телефон
Адрес электронной почты
Почтовый адрес (с индексом)
Фамилия, имя, отчество второго автора медиаработы, кинопроекта
Число, месяц, год рождения
Контактный телефон
Адрес электронной почты
Почтовый адрес (с индексом)
Фамилия, имя, отчество третьего автора медиаработы, кинопроекта
Число, месяц, год рождения
Контактный телефон
Адрес электронной почты
Почтовый адрес (с индексом)
Данные руководителя кино- или медиастудии
Фамилия, имя, отчество руководителя Студии
Занимая должность
Контактный телефон
Адрес электронной почты
Данные образовательной организации
Наименование образовательной организации
Контактный телефон
Адрес электронной почты